

● الأربعاء ٢٥ أغسطس ١٩٨٢ ● الموافق ٦ ذى القعدة ١٤٠٢ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٨٣ ● الثمن درهمان ●

رحلة الى جزيرة القرصان
قصة كاملة (ص ٥)



● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود.

● زكية الذكية .
● عبدالواحد محمد النجار ـ البحرين .

● سوق الاسماك والخضروات ● سيف راشد ● عجمان ـ الامارات .

↓ ● حفلة عرس ● عقيل ناجى ـ السعودية .





اقرأ هذه القائمة بعناية !. انها تضم أسماء بعض الأصدقاء الذين فازوا فى مسابقات (ماجد) الأسبوعية . أرسلت اليهم الجوائز بالبريد المسجل ، لكنها عادت مرة ثانية ، لأن عناوينهم غير دقيقة . من يقرأ اسمه فى هذه القائمة يرسل عنوانه كاملاً .. لأعيد ارسال الجائزة اليه :

● **فائزون من أبوظبى والعين :**
ريان شريف شهاب - عمر على محمد - هشام يونس - خلفان راشد محمد - زينب عبدالعزيز حميد .

● **فائزون من دبى :**
شيخه بطى بشر - صلاح سالم محمد - خليفة راشد عاضد - نصر منصور محمد - سالم محمد سويران

● **فائزون من الشارقة :**
وليد سعيد السطوحى - ياسر أمير الطاهر - أمل على سالم - شيخه ابراهيم الناضى - دعاء عبدالسلام .

● **فائزون من عجمان :**
هيفاء راشد عبدالله

فائزون من الكويت :
رأفت حسين خليل - جمال عبدالناصر عصمت - عمار خليل سلامى - نشوى محمد مصطفى - هانى أحمد الريدى .

● **فائزون من السعودية :**
خالد سليمان الشايع - عبدالرحيم ملابابا

● **فائزون من مصر :**
سلوى حلمى عمران

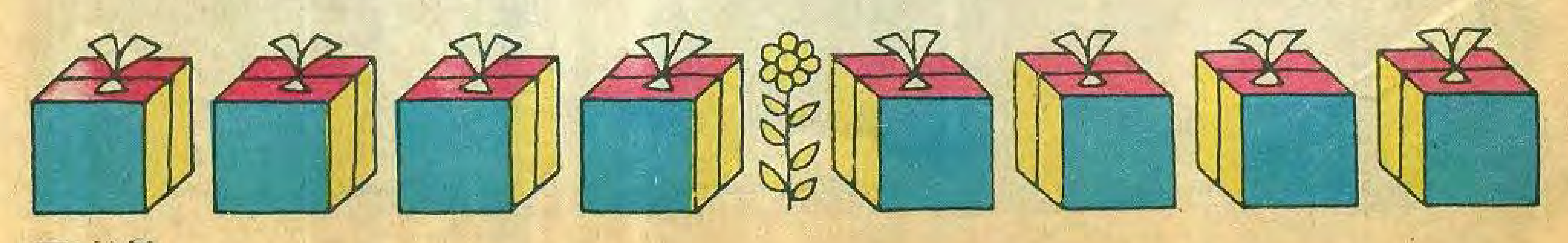
● **فائزون من تونس :**
زهى الشلبى - الديناری عبدالمجيد - مهدى بلحام

● **فائزون من قطر :**
مجد مروان مراد

● **فائزون من المغرب :**
ليلى بايلان - بلمحين محمد - زكريا منصور - داره بوجمعه - بوزيده محمد

● **فائزون من البحرين :**
على اسماعيل نورور

● **فائزون من السودان :**
ابراهيم نصر الدين عمر - جماع عبدالقادر محمد - الوليد فضل المولى محمد - منيرة عوض عبداله - صلاح محمد ابراهيم .





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

الغش

● ماذا تقول يا ماجد فيمن يساعدن الطالبات على الغش فى الامتحانات ؟

انتصار حميد صالح
الشارقة ـ الامارات .

●● اقول كما قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم .. من غش ليس منا .

شخصيات جديدة

● اقترح ان تقدم مجلة ماجد فى كل عيد ميلاد لها شخصية جديدة .. مثل .. فضولي .. وزكية الذكية .. وغيرهما .. فما رأيك ؟

خالد الصباح العنزى
الشامية ـ الكويت .

●● ما هو رأى اصدقاء (ماجد) اولا ؟

جملة

● ما معنى .. « ثكلتك أمك » ؟

عقيل ناجي
سيهات ـ السعودية .

●● معناها ان تفقد الأم ولدها . وهذه الجملة تقال لمن أتى عملا سيئا .

للجميع

● هل الاشتراك فى اى باب من ابواب المجلة بمقابل ؟..

وهل يمكن لأى انسان ان يشترك فى المسابقات ؟

غادة محمد ابوبكر
القاهرة .

●● اولا .. الاشتراك بدون مقابل .. ثانيا .. المسابقات للجميع .

الصداقة

● اريد ان اكون صديقا لك .. فما هى الشروط ؟

شاكر علي الحرازى
صنعاء ـ اليمن .

●● ليست للصداقة اى شروط .

سيناريو

● ما معنى كلمة .. « سيناريو » ؟

تركي الخليفة
الرفاع الشرقي ـ البحرين

●● السيناريو هو تحويل القصة المكتوبة الى عدة لقطات مسلسلة لها بداية ونهاية .

مسابقة فى الرسم

● نريد منك يا ماجد ان تنظم لنا مسابقة كبرى فى الرسم .. او التلوين .. فما رأيك ؟

خالد الجلولي
المنزه ـ تونس .

●● سأفكر فى هذه المسابقة ..

ردود سريعة

● فداء ممدوح ـ الكويت :
ـ ارسلى صورتك .

● محمد وعبد الحميد عبد المحسن ـ الدسمة ـ الكويت :
ـ شكرا على مجهودكما الكبير .

● حسن عميرة ـ عمان ـ الاردن :
ـ شكرا على بطاقتك

● حنان عوض ـ السودان :
ـ رسالتك اسعدتني .

● اخلاص ادريس ـ المناقل ـ السودان :
ـ أرحب بصداقتك .

● عبد الخالق ابو النصر ـ طنجة ـ المغرب :
ـ النكت غير صالحة .

● جمعة ربيع ـ اسوان ـ مصر :
ـ مبروك .

● ميسون البدر ـ الصفاة ـ الكويت :
ـ انتظري حتى نهاية المسابقة .

● ميخائيل يوسف ـ اسيوط ـ مصر :
ـ في انتظار صورتك .

● حاتم علي ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ الاشتراك ما يعادل ٣٠٠ درهم امارات .

● ايهاب حلمي ـ القاهرة :
ـ ارسل صورتك وعنوانك كاملا .

● وليد احمد ـ خميس مشيط ـ السعودية :
ـ شكرا على اهتمامك .

● هشام امين ـ حدائق القبة ـ القاهرة :
ـ اشكرك من كل قلبي .

● مروة دياب ـ بريده ـ السعودية :
ـ اهلا بك صديقة .

● عباس احسن ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ ارحب بك مندوبا .

● مرتضى الموسوى ـ البحرين :
ـ شكرا .

● أسامة عبد القادر ـ حلفا ـ السودان :
ـ لامانع .

● كمال الجمرى ـ الدمام ـ السعودية :
ـ مبروك النجاح .

● نجوى عبادى ـ سوهاج ـ مصر :
ـ لم تصلني رسائلك .

● عبد العزيز اللاحم ـ بريده ـ السعودية :
ـ المجلة للكبار والصغار .

● عوض عباس ـ بور سودان :
ـ أين الصورة ؟

● عزت عز الدين ـ القاهرة :
ـ شكرا على رسالتك الرقيقة

● عبدالله دبيان ـ الفحاحيل ـ الكويت
سنحاول .

● محمود حسن ـ المنامه ـ البحرين :
ـ لا شكر على واجب .

● نضال حمدان ـ الشعيبة ـ الكويت :
ـ شكرا على تصحيح الخطأ .




شمسية
ودانة
سيناريو
أم شهد
رسوم
إيهاب


ذات صباح فى الجزيرة
غريبة أن تترك دانه سريرها هكذا !!!


هكذا يكون سريرى مرتبا .... ونظيفا !!


بعد ذلك .. أفكر فى أشياء أخرى..


تظننى سأرتبه .. لكن لا !!! ..


كل واحد يرتب سريره !!


نعم ! ينام فيه إذن يرتبه !!


فى نفس الوقت
شمسه مازالت نائمة !!!
ماااء مااء


اللعب.. أفضل من النوم !!!
ماااء !
ماااء !
ماااء !


نلعب حتى تحضر سلمى. وعدت أن تأخذنا إلى جزيرة القرصان !
قبل اللعب يادانه عليك أن ترتبي سريرك !


لن نذهب مع سلمى إلا وخيمتنا نظيفة وسريرك مرتب !!


شمسه هذه لا تفكر إلا في الأشياء المملة !!!


مع أن الدنيا لن تخرب لو لم أرتب سريري !!! أليس كذلك ياحبوبة ؟؟
ماااء !! طبعًا طبعًا !!


ثم أنه لن يظل مرتبا عندما أعود وأنام فوقه. يعنى أبذل جهدا بدون فائدة !!


لكن الأفضل أن أرتبه حتى لا تغضب !!
ماااء !! نعم نعم هذا أفضل !


لا أعرف لماذا تغضب شمسة من مثل هذه الأمور التافهة !


بعد قليل


هيا يابنات


واتجهت سلمى تحمل شمسه ودانه إلى جزيرة القرصان !


لقد غرقت هذه السفينة منذ مائة عام. كنت وقتها سلحفاة شابة !!
قالوا كانت لقرصان مشهور ! وقالوا ربما غرقت معها كنوز كثيرة !!
لكن الحقيقة فى علم الغيب !


وبعد نصف ساعة
كل هذا التعب لنرى بعض «الخردة» الغارقة فى الماء !!!


كنت أفضل اللعب !!
لكن لا ! قد جاءتنى فكرة ! تعالى ياشمسة !!

سنتسلق هذه السفينة فقد نجد بعض الكنوز
سلمى .. تقول إن هذا خطر


أنا شجاعة لا أخاف


أنا أيضًا.. لا أخاف !!
هذه رعونة !!


إعطنى يدك ياشمسة الصعود سهل !!


سلمى ! أنظرى ياسلمى أخ ماهذا !!! النجدة ياشمسه !!

النجدة !!
آى .. آى !





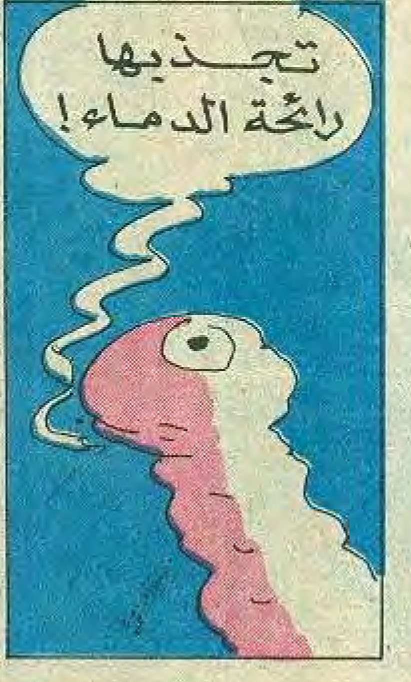






كل شئ عندك خطر ياسلمى ؟ السفينة خطر ! والماء أيضًا خطر !!!

فى الماء أسماك متوحشة !



سمكة القرش ؟!







القصة الكاملة























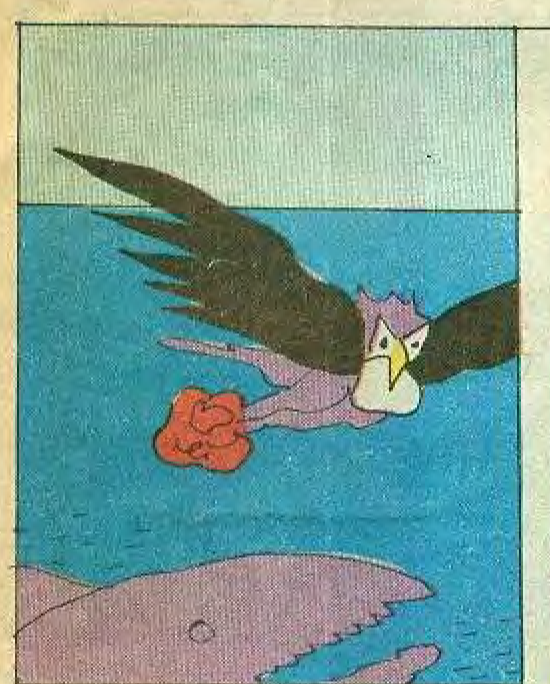



النجدة
النجدة!
النجدة
أفضل أن نعيش معـًا!!


فجـأة
إحترس يامنصور!!


وبدأ منصور يلقي قطعًا من اللحم للقرش حتى ابتعد





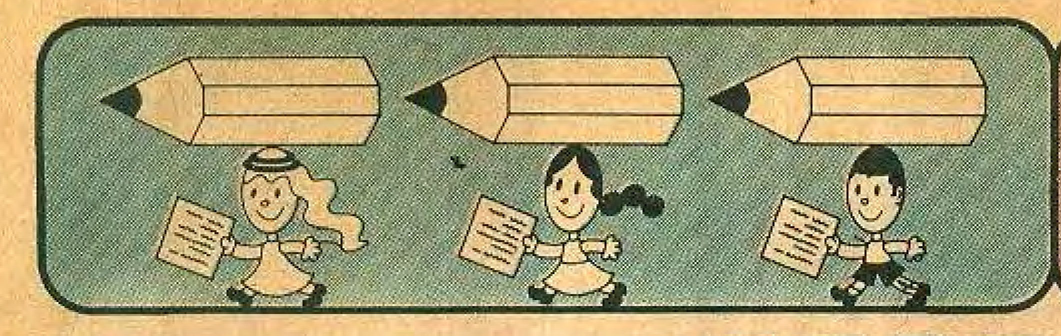

القرش يبتعد إنه يجرى وراء اللحم!
اجرى ياسلمى نستطيع أن نهرب الآن!
منصور هذا عبقرى


وجرت سلمى بأقصى سرعة حتى وصلت إلى الشاطئ
لا أكاد أصدق عيني لقد نجونا...!!
ماااء!


عند الغروب عاد منصور منتصرًا
آخ..أشعر بالجوع!!
رائحة السمك لذيذة جدًا!!


لقد أخذ منصور كل اللحم المعد للشواء ليبعد القرش!!
هيَّا نأكل السمك..هذا أفضل من أن يأكلنا !! !! !!

تمت



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

شيء لا يصدق



ذهبت الأم الى الغابة لتجمع بعض الحطب .. وكان معها طفلها الرضيع .. تركت طفلها بجوار احدى الأشجار .. وراحت تجمع الحطب .. ظلت تنتقل من مكان الى مكان حتى ابتعدت كثيرا عن طفلها .. ولما حاولت العودة اليه لم تعرف مكانه .. فظلت تبكى وتبكى دون جدوى .. وأخيرا عادت الى بيتها حزينة بدون الطفل .. ولكن الطفل الصغير ظل جالسا يبكى .. حتى رأته لبؤة فحملته بين أسنانها وأخذته الى عرينها حيث يرقد أشبالها الصغار .. وأجلسته بينهم .. وأرضعته .. وتركته يلعب مع الأشبال .. وفى الصباح عادت الأم مع بعض أقاربها لتبحث عن طفلها . فوجدته جالسا بين الأشبال يلعب ويمرح . فأخذته بين أحضانها وهى تبكى من الفرحة .. وعادت به الى القرية وهى لا تصدق نفسها ..

ناصر زاهر سليمان
ولاية الحمراء ـ سلطنة عمان

مذكرات طالبة

لكل انسان هدف يسعى اليه .. وأمنية يتمنى تحقيقها .. أما أنا فأمنيتى فى الحياة أن اكون طبيبة .. والطبيب لابد أن يكون له مقدرة على رؤية المناظر المؤلمة .. ولكن للأسف ترانى ضعيفة جدا من هذه الناحية .. فعندما تذبح والدتى الحمام ترانى اهرب بسرعة من امامها حتى لا ارى الحمام يتألم .. وأحس بألم وحزن شديدين .. وعندما يعطى الطبيب حقنة لاى شخص اولى هاربة .. فانا لا استطيع أن ارى شخصا أو حيوانا يتألم .. لا استطيع أن اقتل حشرة ولو كانت صغيرة جدا .. حتى النمل عندما ارى اخوتى يقتلوه احس وكأنهم يقتلون انسانا .. فهل يتغير شعورى مع الزمن .. وهل سأتغلب على هذا الاحساس حتى احقق املى فى الحياة ..؟

احلام عبداللطيف ادريس
مدرسة الشنقيطى ـ السودان

الى أمى

أنت نهر عامر بالحنان والوفاء .. أنت عنوان الرجاء .. أنت ذلك العربون الجميل من المحبة والصفاء .. أنت تلك الشمعة التى تحترق لتكون للاخرين ضياء .. أنت زهرة نادرة فى هذه الاجواء .. أنت أنت ما أحلاك .. ما أحلى النطق باسمك الجميل .. اسمك اختصار لكل معانى العطف والوفاء .. أحبك ببسمتك الدائمة .. بطلعتك البهية .. أحبك لانك رحمة من الله .. لانك نعمة السماء .

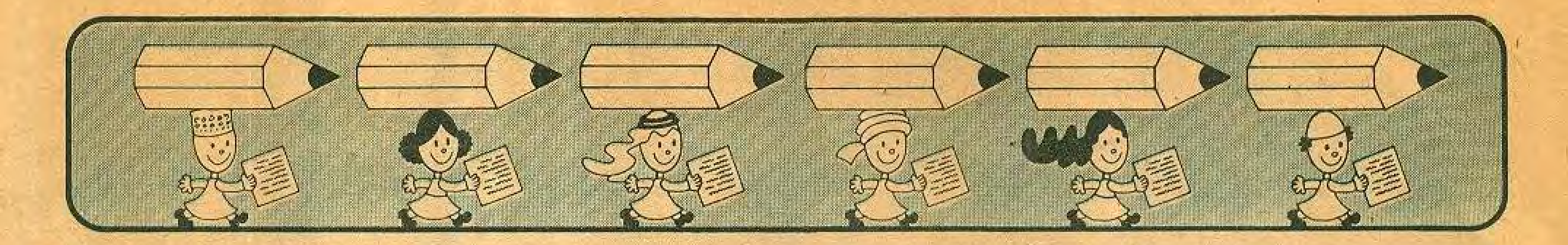
مزنبي عبدالله
الفقيه بن صالح ـ المغرب

بهلا



بلدى اسمها « بهلا » .. فى سلطنة عمان .. وهى تجمع بين القديم والحديث .. والقديم مثل سور بهلا الشهير الذى يحيط بها من كل جانب .. وهذا السور كان حصنا مانعا ضد الأعداء .. سور آية فى القوة والضخامة وحسن وقوة البناء .. وكذلك حصن بهلا الشهير الذى يعد من الحصون القديمة الكبيرة .. وهذا الحصن يتألف من جزءين. جزء شرقى .. وهذا الجزء بناية قديمة جدا .. وجزء غربى وهو من بناية اليعاربة .. وهذا الحصن كبير وواسع جدا .

سالم محمد التميمى
بهلا ـ سلطنة عمان



أمثـــال



- القوى من ملك نفسه عند الغضب .
(مثل عربى)
- اذا كانت العصا فى يدى فالحق فى فمى .
(مثل ألمانى)
- من أعطيته سرا .. أصبحت له عبدا .
(مثل انجليزى)
- من يأكل لحم الفقير يختنق بعظامه .
(مثل فرنسى)

أسامه عيسى
ثانوية بدر بالمدينة المنورة

حـــكم

- من نقل اليك .. نقل عنك .
- من استعان بظالم .. سلطه الله عليه.
- من أحب المال .. تعب فى جمعه .. ولم يأخذ منه شيئا .

محمد أحمد عبدالله
أبوظبى ـ الامارات

كلمـــات

- الكاتب الحر بوسعه أن يقدم حياته بأسرها مقابل كلمة حق يقولها .
- الكلمة الرقيقة هى جواز مرور لعبور القلوب بدون طوابع أو رسوم.
- الحب أشبه بالضباب الكثيف الملون .. يمنع الانسان من أن يسير الى الامام فى خط مستقيم .

موزة عبدالله المالكى
الدوحة ـ قطر

حب الاطفال

كان الرسول صلى الله عليه وسلم رحيما بالاطفال .. كما هو رحيم بالخلق جميعا .. لطيف معهم .. يلاعبهم ويلاطفهم ويحنو عليهم .. ويبتسم لهم .. وكان لمحمد صلى الله عليه وسلم حفيدة وحفيدان .. أما الحفيدة فهى « أمامة » بنت ابنته زينب .. وكان اذا صلى وجاءت «امامة» اخذها ووضعها على كتفه، اما الحفيدان فهما «الحسن» و «الحسين» ابنا فاطمة رضى الله عنها .. وكان اذا سجد وجاء الحسن والحسين وصعدا على ظهره اطال عليه الصلاة والسلام السجود حتى يستمتعا بفترة اطول من المرح .. وكان اذا سمع صوت أحدهما يبكى وهو يصلى خفف الصلاة ليقف على اسباب البكاء .. هذه هى اخلاق محمد صلى الله عليه وسلم تجاه الاطفال .

أيمن محمد رزق
القاهرة ـ مصر

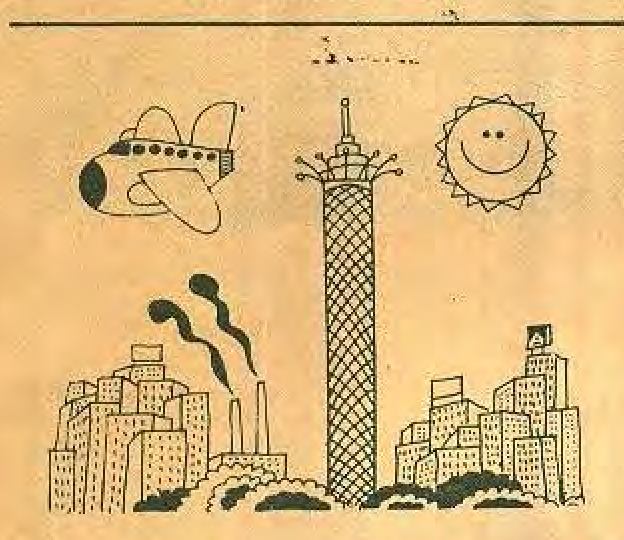
عجيبة ..!



اعتادت احدى القرى الانجليزية أن تعد كل عام ميزانا كبيرا فى ميدان القرية .. وفى هذا اليوم يأتى أعضاء المجلس البلدى الذى يقوم بادارة شئون القرية .. وفى حفل خاص يصعد كل عضو ويقف على الميزان .. فاذا ظهر أن وزنه قد زاد فهذا دليل على أنه لم يعمل .. واستسلم للكسل .. ويعفى من عمله بسبب اهماله ..!

نادية على الفرج
العوامية ـ السعودية

بـرج القاهـــرة



- افتتح البرج فى أبريل ١٩٦١ .
- ارتفاعه ١٨٧ مترا .. أى ما يعادل ٦٠ طابقا .
- تشاهد منه القاهرة من حلوان جنوبا .. الى القناطر شمالا .
- بنى البرج على شكل زهرة اللوتس شعار الفراعنة .
- فى واجهة البرج نسر من النحاس .
- جسم البرج مغطى بعشرة ملايين قطعة سيراميك .

سعاد رأفت حافظ
اسكندرية ـ مصر

يثـــرب

يطلق اسم « يثرب » على المدينة المنورة قبل الهجرة .. وقد هاجر اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن أمره الله بالهجرة من مكة .. وقد اتخذها الرسول مركزا للرسالة .. وسميت بعد ذلك بالمدينة المنورة .. وصارت عاصمة الدولة الاسلامية .. ثم تحولت عنها الخلافة الى أقطار أخرى كالعراق .. والشام .. كانت يثرب محاطة بسور ذى تسعة أبواب .. ويستقى أهلها من عين ماء قريبة منها تسمى العين الزرقاء .. أما اليوم .. فهى المدينة المنورة التى تحتضن المرقد النبوى الشريف .. وهى المركز الدينى المهم للمسلمين كافة .

هالة عبيـــد
مدينة عيسى ـ البحرين



أصدقاء ماجد

- عادل احمد عبيد
الفجيرة (الامارات).
- حسين محمد عبدالله
المنامة (البحرين).
- سامية بن حسن
صفاقس (تونس).
- عبيد ذظر حسين
دبي (الامارات).
- هاله ابراهيم عبدالعال
(البحرين).
- سهيل الغضبان
نابل (تونس).

- رشيدو زيد
مراكش (المغرب).
- حسين غلام حاجي
ابوظبي (الامارات).
- محمد حسن مرسي
القاهرة (مصر).
- سعيدي عبدالسلام
مراكش (المغرب).
- مها احمد موسى
رأس الخيمة (الامارات).
- فاضل محمد علي
البريمي (سلطنة عمان).

- محمد حسن محمد
الخرطوم (السودان).
- اسلام يحيى عزام
الشويخ (الكويت).
- سعيد راشد سهيل
الفجيرة (الامارات).
- هادية حسن سر الختم
الدويم (السودان).
- عبدالكريم محمد
خميس مشيط، السعودية
- يعرب نواف
ابوظبي (الامارات).

- ليلى احمد يوسف
العين (الامارات).
- عبدالله علي عطيه
جده (السعودية).
- ابراهيم عبدالله سعيد
مسقط (سلطنة عمان).
- محمد سالم راشد
العين (الامارات).
- سعد محمد ساير
(الكويت).
- فاضل احمد محمد
تعز (اليمن).

- عبدالرحمن علي احمد
الدوحة (قطر).
- أدهم محمد علي
الشارقة (الامارات).
- خالد محمد القاولي
صنعاء (اليمن).
- ايمان حمد مشلح
الريان الجديد (قطر).
- يونس أحمد محمد
دبي (الامارات).
- غادة حسن
القاهرة (مصر).



ضحك وضحك وضحك

الدرس الأول



سأل الرجل ابنه الذى دخل المدرسة حديثا :
- ماذا تعلمت اليوم ؟
- تعلمت كتابة اسمى .
- هل تستطيع أن تقرأه ؟
- لقد تعلمت الكتابة فقط . ولم أتعلم القراءة ..!

اياد صالح عبدالله
أبوظبى - الامارات

الثرثارة ..!

ضايقت المريضة الطبيب الذى كان يضمد جراحها بثرثرتها .. واكثارها من الشكوى .. فقال لها الطبيب :
- اخرجى لسانك .
ولما فعلت ذلك .. قال لها :
- احتفظى به هكذا حتى أفرغ من عملى ..!

هانى على
الدوحة - قطر

المريض ..!

تظاهر التلميذ بالمرض حتى لا يدخل الامتحان .. فأخذه أبوه الى الطبيب .. وبعد أن كشف عليه ولم يجد عنده أى مرض .. قال لأبيه :
- ابنك ضعيف جدا .
- هل ستكتب له دواء يادكتور ؟
- لا .. سأكتب له عن مدرس خصوصى ..!

أحمد حسن
الاسكندرية - مصر

الغوص

الأول : أخى يستطيع الغوص ثلاث دقائق تحت الماء .
الثانى : أبى أحسن من أخيك .
الأول : كيف ؟
الثانى : غاص من ٢٠ سنة ولم يخرج حتى الان ..!

قصى أحمد سلامة
الكويت

الصورة ..!

ذهب رجل الى الطبيب وقال له :
- يادكتور .. اننى لا أرى جيدا ..
- كيف ذلك ؟
- هل ترى الصورة المعلقة على الحائط ؟
- نعم .
- أنا لا أراها ..!

خليل ابراهيم الرفاعى
ينبع البحر - السعودية

اللوحة



قالت معلمة الرسم للبنات :
- ارسمن سيارة بها ركاب ..
وبعد قليل وجدت تلميذة قد رسمت سيارة بدون ركاب .. فسألتها :
- أين الركاب ؟
- نزلوا ..!

روية سعيد على
عبرى - سلطنة عمان

جملة مفيدة

طلب المدرس من التلاميذ أن يكتبوا جملة فيها كلمة « سكر » .. فكتب أحد التلاميذ هذه الجملة .. « شربت الشاى » ..
فسأله المدرس :
- وأين السكر ؟
- فى الشاى يا أستاذ ..!

عادل عثمان ابراهيم
حلفا الجديدة - السودان



فكرة : مراد فوراوى - أغادير - المغرب .

قصة فيلم

قال الابن الصغير لأمه :
- أتريدين أن أحكى لك قصة طريفة .
- لا مانع .
- اذن أعطنى ثلاثة ريالات لادخل السينما ، وعندما أعود .. سأحكى لك قصة الفيلم ..!

حنان محمد عبدالرحمن
الحديدة - اليمن

الخوف ..!

تقابل صديقان .. ودار بينهما الحديث التالى :
- هل اجتزت اختبار قيادة السيارات ؟
- نعم .
- ولكنى لم أرك تقود سيارتك ..!
- لقد تعبت حتى حصلت على رخصتى .. وخفت اذا رأونى أقود السيارة أن يسحبوا الرخصة منى ..!

لوريس يسرى نجيب
السالمية - الكويت



الخيـال ..!



نظر الطفل الصغير فى برميل الماء .. فرأى خياله فانزعج وذهب الى أبيه شاكيا :

- أبى .. أبى .. واحد فى البرميل يخيفنى .

وذهب الأب الى البرميل .. ونظر داخله فوجد خياله فقال :

- أليس عيبا أن تخيف ولدا صغيرا ..؟

خديجة سندى
المدينة المنورة

كامل العدد

الأول : لماذا لم تستخدم المصعد بدلا من السلم ؟

الثانى : لقد وجدت مكتوبا عليه .. العدد ١٢ شخصا . ولم يكن باستطاعتى أن أنتظر ليكتمل العدد الى ١٢ ..!

أيمن محمد رزق
القاهرة ـ مصر

الهاربون ..!

بعد أن انتهى طبيب الأسنان من خلع ضرس الابن طلب من والده مائة ريال .. فسأل الأب :

- ألم تقل أن أجرة خلع الضرس ١٠ ريالات ؟

فأجاب الطبيب :

- نعم .. ولكن صراخ ابنك جعل تسعة زبائن يهربون ..!

خالد الحداد
الدوحة ـ قطر

أبو نواس

قال أحدهم لأبى نواس :

- سمعنا أنك أصبحت مسئولا عن الحمير .

فقال أبونواس :

- اذن .. عليك طاعتى ..!

أحمد منسى
اسكندرية ـ مصر

الدراجــــة

تقدم الرجل الى الشرطة ببلاغ عن سرقة دراجته ..

فسأله الضابط :

- هل بدراجتك ضوء ؟

- لا

- هل بها فرامل ؟

- لا

- اذن عليك بدفع غرامة مائة درهم ..!

أحمد الساهى
سوسة ـ تونس

القلم يتكلم ..!

كتب زوج الى زوجته رسالة قال فيها :

- انا اكتب لك رسالة بدم قلبى ..

فأرسلت له زوجته رسالة قالت فيها :

- وانا اكتب لك بدم قلبى ..

وهنا قال القلم :

- انتما كاذبان .. انتما تكتبان بدمى انا ..!

نجوى خضيرى
الناظور ـ المغرب



فكرة : نبيلة سلطان لوتاه ـ دبى ـ الامارات .

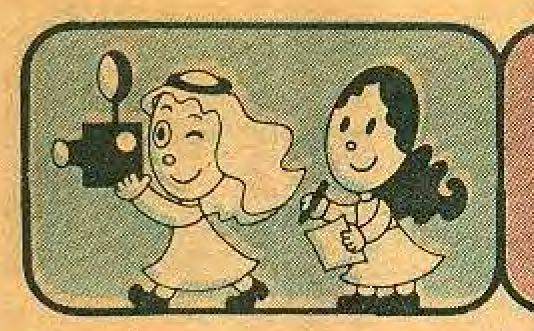


فكرة : هاله عبيد ـ مدينة عيسى ـ البحرين .



فكرة : صالح عبدالله ـ الدوحه ـ قطر .

مندوبو ماجد فى كل مكان



حفلات للأطفال



● مندوب ماجد مع السيد يوسف مريش مدير سينما حده

● صنعاء ـ محمد المطرى :

سينما (حده) تفتح أبوابها كل يوم جمعة لاستقبال الأولاد والبنات ، خصصت ادارة السينما هذا اليوم للأطفال، يقيمون فيه الحفلات والمسابقات ، تقدم فيه الجوائز القيمة والهدايا الفاخرة . أخذت عدة أعداد من مجلة ماجد ، قدمتها لمدير السينما .. فقد علمت أنه مهتم بكل ما يخص الأولاد والبنات . كانت أول مرة يرى فيها مجلة ماجد !!.. أعجبته كثيرا .. وقد أجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ يوسف مريش

● ماهى الأعمال التى مارستها قبل أن تعمل مديرا لسينما حده ؟

ـ بعد تخرجى من جامعة دمشق (كلية الآداب قسم تاريخ) .. تدرجت فى العمل الوظيفى الى أن عملت (مدير حسابات)

● ولكن ما علاقة هذا بالسينما ؟

ـ كنت خلال تلك الفترة أكتب المسلسلات التلفزيونية . عملت مساعد مخرج فى بعض الأعمال التلفزيونية .

● كيف بدأت فكرة حفلات الأطفال الأسبوعية ؟

ـ حينما حضرت الى اليمن وجدت أن الطفل لا يحظى بقدر كبير من الاهتمام ، لذا فكرت فى اقامة حفلات أسبوعية على مسرح سينما حده ، قمت بزيارات عديدة للشركات والمحلات التجارية والبنوك للمساهمة فى تقديم الجوائز للأطفال خلال تلك الحفلات .

لقاء مع لاعب

● أحمد السويسى

● الاسكندرية ـ ايمن احمد ـ طارق الجوينى :

التقينا بواحد من أحسن لاعبى النادى الاوليمبى واجرينا معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ احمد خليل السويسى.

● السن ؟

ـ ٢٦ سنة

● متى بدأت ممارسة لعبة كرة القدم ؟

ـ حينما بلغت الرابعة عشرة من عمرى.

● ماهو أول ناد لعبت ضمن فريقه ؟

ـ نادى السويس الرياضى .

● هل وجدت تعارضا بين ممارسة اللعبة ودراستك ؟

كنت حريصا على الاستفادة من الوقت قدر الامكان ، والحمد لله فقد حصلت على بكالوريوس الهندسة من جامعة الاسكندرية .

لقاء فى القاهرة

● الاستاذ احمد اسماعيل

● القاهرة ـ اسامة محمد عبدالعال :

التقيت بناظر مدرسة المعادى واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ احمد اسماعيل عبدالواحد .

● فى اى جامعة درست ؟ .. ومتى تخرجت ؟

ـ درست فى كلية الاداب جامعة القاهرة ، وتخرجت سنة ١٩٥١ . بعد ذلك درست لمدة عام فى معهد التربية العالى للمعلمين .

● متى تم انشاء مدرسة المعادى ؟

ـ سنة ١٩٣٠ فهى اقدم مدرسة بالمعادى..

● ماهى المادة التى كنت تقوم بتدريسها ؟

ـ التاريخ والجغرافيا .

● لو لم تكن ناظر مدرسة ، ماذا كنت تتمنى أن تعمل ؟

ـ مهندس زراعى .

● ماهى نصيحتك للطالب ؟

ـ ان يكون مطيعا لله ورسوله ، مطيعا لابويه واساتذته ، يحرص على اداء واجبه .

.. لقاء فى اليمن

● اليمن ـ غيلان محمد صالح :

التقيت بمدير التربية والتعليم بلواء ذمار واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ يحيى محسن الحمزى

● العمر ؟

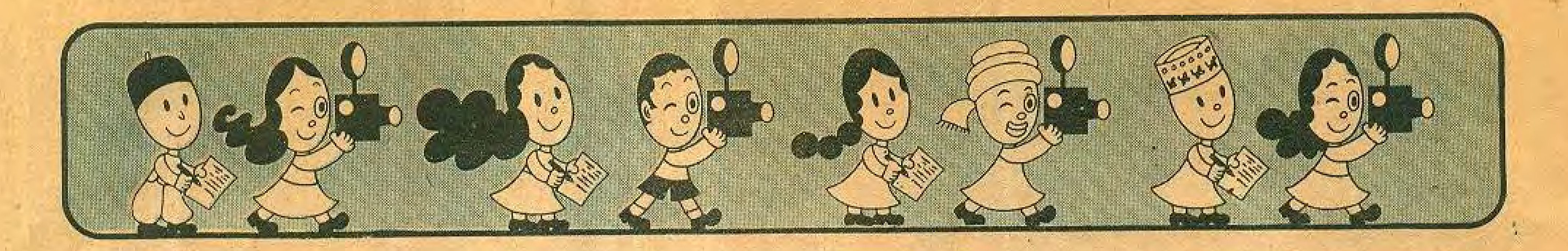
ـ ٣٩ سنة .

● متى بدأت العمل كمدير للتربية والتعليم ؟

ـ سنة ١٩٨٠

● ما رأيك فى مجلة ماجد ؟

ـ مجلة تربوية مفيدة اضافة الى ما فيها من ابواب التسلية والفكاهة.



القائمة ٢٩ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية المتحدة:

● أبوظبي
حسام محمود الخطيب (الرشيد)
ايمان بكر أحمد (العدوية)

● العين
انور محمد سليمان (الاعدادية الجديدة)
هاكوب قوزيان (الاعدادية الجديدة)

● دبي
ماجد نظام محمد (الاحمدية للبنين)
سعيد علي ابراهيم (المهلب الاعدادية)

● الشارقة
مراد اسماعيل مراد (الخليل بن احمد)
عمر حميد دلموك (خالد بن محمد)

● قطر
خالد عبدالله عبدالكريم (الدوحة الاعدادية)
علي داود سليمان (الدوحة الاعدادية)
المعز بابكر أحمد (الدوحة)

● اليمن
خالد يحيى المحفدي (ابن الامير بصنعاء)
ابراهيم محمد غمضان (معاذ بن جبل بصنعاء)
سالم محفوظ عوض (جمال جميل بصنعاء)
مراد على هبة (الثورة الابتدائية بصنعاء)

● تونس
سامي بوهلال (سحنون عدد (٣) ببورقيبة)
حسين بن سلامة (الحبيب حداد ببنزرت)

● سلطنة عمان
علي سعيد حمد (عزان بن قيس بالبريمي)
سعيد ناصر العامري (التدريب المهني بالسيب)
زهران سالم محمد (اسامة بن زيد بأدم)
اشرف سالم ناصر (موسى بن نصير بالسيب)

● الكويت
سامر نورالدين محمد (الرميثية المتوسطة)
محمد ساكب عبدالنور (الجابرية المتوسطة)
محمود محمد سعيد (الشويخ)
عيسى خالد الهاجري (عبدالرحمن الدعيج)
سبيكة عبدالرحمن جاسم (الروضة)
طارق بكري احمد (مشعان الخضير بالصفاة)
منير خماس فرج (دجلة للبنين بالرميثية)

● البحرين
حسين فريد عبدالله (عبدالرحمن الداخل بالمنامة)
محمد علي فتيل (جد حفص الاعدادية)

● السودان
محمد احمد شورى (الخرطوم غرب (١))
النزير الياس حامد (القوز المتوسطة بالخرطوم)
عماد الدين عبد الله (ام درمان النموذجية)
ابراهيم عوني علي (شندي)

● المغرب
ابرايم ابراهيم (الساقية الحمراء بالبيضاء)
ايت الحسان سعيد (أكادير)

● مصر
محمد احمد عزاني (جرين الخاصة بالاسكندرية)
سامر رأفت حافظ (سيدي جابر بالاسكندرية)
وجيه ابراهيم سرجيوس (النقراشي بالقاهرة)
احمد شريف سعيد (سراي القبة بالقاهرة)

● السعودية
حسين محمد عايض (الملك خالد بخميس مشيط)
ياسر صالح العادلي (ابن خلدون بالطائف)
حسن غلام محمد (أم القرى بمكة)
عبدالله عبدالرحمن (الرياض)
انور خالد على (المتوسطة الثانية بخميس مشيط)
هاني كامل محمد (الشاطىء الابتدائية بينبع)
سعود منور عواض (عمر بن عبدالعزيز بالمدينة)
عبدالمحسن خليفة (الفاروق بتبوك)

الأربعاء القادم القائمة (٣٠)

زيارة .. للنادى



● راس الخيمة ـ الامارات ـ حسن محمد السيد :

قمت بزيارة لنادى راس الخيمة الرياضى . التقيت بعدد من الناشئين . التقطت صورة تذكارية لفريق كرة القدم (ناشئين) . اعضاء الفريق يمارسون تمارينهم بانتظام .. كل منهم يتمنى ان يصبح لاعبا مرموقا .

مراكز تحفيظ القران

● الشارقة ـ نهى محمد ابراهيم :

فى أحد مراكز تحفيظ القران التى تقيمها دولة الامارات اثناء العطلة الصيفية، والتى يتعلم فيها الاف الطلبة والطالبات القران الكريم ، والعقيدة الاسلامية ، التقيت بمشرفة مركز مدرسة الشارقة الاعدادية للبنات واجريت معها هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ صالحة حبيب عمران .

● هل سبق لك العمل فى مشروع زايد لتحفيظ القران ؟

ـ نعم .. اعمل فيه كل صيف منذ عام ١٩٧٥.

● كم عدد الطالبات فى هذا المركز ؟

ـ ٧٨٠ طالبة .

● هل هناك اشياء أخرى بالاضافة الى حفظ القران ؟

ـ الطالبات هنا يحفظن القران ويعرفن قواعد القراءة اضافة الى دروس فى العقيدة والعبادات ..

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



هــواة التعــارف



الاسم : فايزه احمد طاهر
السن : ١٤ سنة
المدرسة : بلقيس الثانوية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : اليمن ـ الحديدة ـ ص • ب : ٤٥١٤



الاسم : سعيد سلطان علي
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الاعدادية الجديدة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ـ العين ـ ص • ب : ١٤٤٩



الاسم : امزاورو احمد
السن : ١٤ سنة
المدرسة : ثانوية جمعة سحيم
الهواية : الرسم والمراسلة
العنوان : المغرب ـ ناحية اسفي ـ طريق اليوسفيه رقم ٥ جمعه سحيم •

الاسم : جمعه مسعود خلفان
السن : ١٣ سنة
المدرسة : عمر بن مسعود
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : سلطنة عمان ـ ولاية عبرى ـ بلد السليف ص • ب : ١٦٦٢٧

الاسم : مبارك راشد الكعبي
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : قطر ـ الدوحة ص • ب : ١٣٠٠٦٧



الاسم : نجلاء محمد صابر
السن : ١٤ سنة
الهواية : القراءة وجمع الطوابع
العنوان : مصر ـ القاهرة ـ ٦١ شارع الحكيم ـ المعصرة ـ خط حلوان •







الاسم : سعيد بشير البرق
السن : ١٥ سنة
المدرسة : سعيد بن جبير الثانوية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ رأس الخيمة ـ الرمس ص • ب : ٧٤





الاسم : طارق غازي حافظ
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الارقم المتوسطة
الهواية : المراسلة وجمع العملات
العنوان : الكويت ـ الشركة الاهلية للتأمين ـ ص • ب : ١٦٠٢ بواسطة السيد / غازي حافظ



الاسم : نزار علي المقدم
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الشويفات
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ ابوظبي ـ ص • ب : ٢٢٤٣

الاسم : عمر اسماعيل
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الجزائر ـ ولاية بسكره ـ بلدية سيدي خالد ـ دائرة اولاد جلال •

الاسم : فوزي بابونس
السن : ١٥ سنة
المدرسة : المعهد الثانوى بطبرقة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : تونس ـ طبرقة ـ ١٨ جانفييه ١٩٥٢

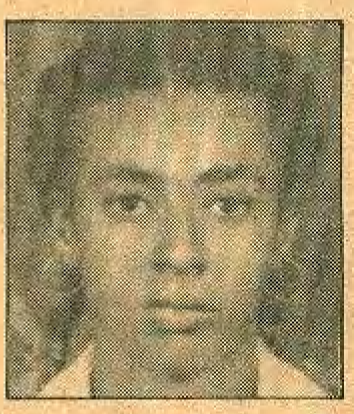




الاسم : يوسف عبدالامير حميد
السن : ١١ سنة
المدرسة : الامام علي الابتدائية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : البحرين ـ المنامة ـ طريق ٢٢١ منزل ١١٣٨



الاسم : عبدالله محمد الشويهي
السن : ١٣ سنة
المدرسة : النعيمية الاعدادية للبنين
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات ـ عجمان ص • ب : ١٨٠١



الاسم : سارة مضوي محمد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الخرطوم الاميرية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : السودان ـ الخرطوم بحري ـ شركة الزجاج السودانية ص • ب : ٢٨٦ بواسطة مريم ابراهيم الجعيلي



الاسم : خلفان راشد خلفان
السن : ١٤ سنة
المدرسة : عقبه بن نافع
الهواية : المراسلة والاطلاع
العنوان : الامارات ـ الفجيرة ص • ب : ١٤٦١



« يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

تخيل أنك رأيت رجلا فى الطريق وقت الظهيرة ، يجلس متجها نحو الشمس ، يأخذ نفسا عميقا وينفخه نحو قرصها الملتهب ، لاشك أنك ستتعجب من أمره ، وسيزداد عجبك لو علمت أنه يريد أن يطفىء نور الشمس بنفخة من فمه ، ان مثل هذا الرجل المعتوه كمثل الكفار .. أعداء الله ، وأعداء الاسلام الذين يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ، يريدون أن يردوا الحق بالباطل وهذا مستحيل .. « والله متم نوره ولو كره الكافرون » . وقد صدق وعد الله تعالى فأتم نوره فى حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأقام للمسلمين دولة لها دستور الهى ومنهج واضح ، ومعالم ظاهرة يمكن للأجيال أن تقتدى بها .. أتم الله نوره فأكمل للمسلمين دينهم ، وأتم عليهم نعمته ورضى لهم الاسلام دينا يحبونه ويجاهدون فى سبيله ، ورغم ما يتعرض له المسلمون فى كل مكان ، ورغم المؤامرات التى يدبرها الكافرون وأعداء الدين الا أن الاسلام باق لأن نور الله لا يمكن أن تطفئه الأفواه .

●●●

أحباب الله

اسألوني

الكلام فى المسجد

● هل يجوز الكلام فى المساجد ؟

رافع العامرى ـ البحرين

●● نعم يجوز التحدث بالكلام المباح فى المسجد ، المهم ألا يخوض المسلم فى أحاديث غير مباحة ، وله أيضا أن يبتسم ويضحك أثناء حديثه .

شيماء

● من هى أخت الرسول صلى الله عليه وسلم فى الرضاعة ؟

محمد عمر غريب
و على وافى ـ جده

● هى حذافة ابنة الحارث بن عبد العزى المعروفة بالشيماء ، أمها حليمة السعدية مرضعة النبى .

صلاة الصبح

● ما هو وقت صلاة الصبح ؟

نادر علوانى ـ
حلوان ـ مصر

●● يبدأ الصبح من طلوع الفجر ويستمر الى طلوع الشمس .

ذات النطاقين

● من هى ذات النطاقين ؟

عادل مصطفى الحسين ـ البحرين

●● هى أسماء بنت أبى بكر رضى الله عنها .

حمدان يسأل ووالده يجيب

حفل عائلى

تلقى حمدان دعوة من صديقه خالد ، الذى عاد شقيقه من أوروبا ، بعد أن درس الطب هناك . قررت أسرته اقامة حفل عائلى بهذه المناسبة . استأذن حمدان من والده لحضور الحفل ، قال الوالد : أخشى أن يكون شقيق خالد قد تأثر بسلوك الأوروبيين ، قال حمدان : اطمئن يأبى ، ان شقيق خالد شاب يخشى الله ورسوله ، فقد كان دائم التردد على المراكز الاسلامية فى أوروبا ، وأسلم بعض الأوروبيين على يديه ، قال الوالد : اذن اذهب واجلس مع من هم فى مثل سنك ، قال حمدان : لقد جعلوا مكانا خاصا للأولاد والبنات ، طلبت شيماء أن تذهب معه .. ألحت فى طلبها ، قال لها حمدان : إبقى هنا وسأشترى لك هدية جميلة بعد عودتى . فلما انصرفت قال الوالد : وماذا ستشترى لها ؟.. أجاب حمدان : لن أشترى لها شيئا ، قال الوالد : لابد أن تفى بوعدك ، فقد سمع النبى امرأة تقول لابنها : تعال كى أعطيك شيئا ، سألها النبى ، وماذا ستعطيه ، قالت : تمرا ، قال النبى : « أما انك لو لم تفعلى لكتبت عليك كذبة » .

شهيد فى المحراب

رفع أمير المؤمنين عمر بن الخطاب كفيه الى السماء ودعا الله عز وجل ثم قال : لقد كبرت سنى ، وضعفت قوتى ، وانتشرت رعيتى ، وانى أخاف من التقصير ، انى أسألك شهادة فى سبيلك ، وموتا فى بلد رسولك .. فاستجاب الله له ، وجمع له بين هذين الأمرين ، فمات شهيدا فى المدينة النبوية .

خرج أمير المؤمنين يطوف ذات يوم فى السوق ، فلقيه عبد مجوسى الأصل اسمه أبو لؤلؤه . وقال له ياأمير المؤمنين : أنصرنى وأعنى على سيدى .. فانه يعطينى أجرا زهيدا ، وأنا أدفع درهمين خراجا كل يوم .. قال له عمر : وما صناعتك ؟.. أجاب : (نجار .. نقاش .. حداد) ، قال له أمير المؤمنين : ما أرى خراجك كثيرا على ما تصنع من الأعمال .. فقد بلغنى أنك تقول : لو أردت أن تصنع طاحونة تطحن بالهواء لفعلت !!.. فقال أبو لؤلؤة : نعم ياأمير المؤمنين .. قال عمر : فاصنع لى طاحونة .. فقال أبو لؤلؤة : لئن سلمت لأصنعن لك طاحونة يتحدث بها من بالمشرق والمغرب. قال ذلك وكأنه يضمر شرا فى نفسه . انصرف عمر الى منزله .

فى اليوم الثانى جاء (كعب الأحبار) الى عمر بن الخطاب وقال له : ياأمير المؤمنين، انك ستموت بعد ثلاث ليال. قال له عمر : وما يدريك ؟!.. أجاب : انى أجد ذلك مكتوبا عندنا فى التوراة ، قال له : هل تجد اسم عمر بن الخطاب فى التوراة ؟!.. أجاب كعب الأحبار : لا .. ولكنى أجد صفتك ولونك وظاهر هيئتك ، وانك قد انتهى أجلك .. ثم ذهب كعب الأحبار ، وجاء فى اليوم الثانى وقال لأمير المؤمنين : بقى يومان ، فلما كان الغد جاءه كعب الأحبار فقال له : مضى يومان وبقى يوم واحد .

فى صباح اليوم الثالث ، خرج عمر بن الخطاب كى يؤم المسلمين فى صلاة الصبح ، فلما وقف المصلون واستوت الصفوف ، اتجه عمر الى القبلة وبدأ الصلاة ، وفجأة ، إخترق أبو لؤلؤة الصفوف ، وفى يده خنجر ذو حدين ، طعن أمير المؤمنين عمر وهو قائم يصلى فى المحراب .. طعنه ست طعنات ، فسقط عمر على الأرض . حاول عدو الله أبو لؤلؤة الهرب ، وهو يطعن المسلمين بخنجره حتى أصاب ثلاثة عشر رجلا



مات ستة منهم ، ولكن عبدالله بن عوف ألقى عليه رداء كبيرا ، فقيد حركته ، فلما شعر أبو لؤلؤه أنه وقع فى قبضة المسلمين ، انتحر بنفس الخنجر الذى قتل به أمير المؤمنين .

أمر عمر بن الخطاب (عبد الله بن عوف) ليصلى بالناس ، فان ما حدث لا يمنع المسلمين من أداء فرض من فروض الله ، فتركوا أمير المؤمنين طريحا ، وأدوا الصلاة لله خاشعين ، وقبل شروق الشمس حمل المسلمون عمر بن الخطاب الى بيته والدم يسيل من جرحه وبدأ يفيق من غيبوبته ثم يغمى عليه ، فكلما ذكروه بالصلاة أفاق وقال لهم : نعم .. فلا خير فى الاسلام لمن تركها .. ثم صلى قبل شروق الشمس ، وبعد ذلك سأل عمن قتله .. قالوا له : انه (أبو لؤلؤه) .. فقال عمر الحمد لله الذى لم يجعل موتى على يد رجل يدعى الايمان ولم يسجد لله سجدة ، ثم قال : قبحه الله . لقد كنا أمرنا به معروفا .



أوصى عمر بن الخطاب أن يكون الأمر شورى بعده فى ستة ممن توفى رسول الله وهو عنهم راض ، وهم عثمان وعلى وطلحه والزبير وعبدالرحمن بن عوف وسعد بن أبى وقاص ، وأمرهم أن يختاروا واحدا منهم ليكون أميرا للمؤمنين من بعده ، ثم دعا ابنه عبدالله وقال له : ياعبدالله . اذهب الى عائشة واسألها أن أدفن مع النبى صلى الله عليه وسلم ومع أبى بكر رضى الله عنه .. ثم قال له ياعبدالله : ائذن للناس بالدخول ، فدخل المهاجرون والأنصار يسلمون عليه ، ثم قال : ياعبدالله .. خذ رأسى عن تلك الوسادة ، وضعه فى التراب ، لعل الله ينظر الي فيرحمنى .. ثم استدعوا له طبيبا ، فسقاه لبنا ، فخرج اللبن من جرحه دون أن يتغير لونه .. فأدرك أن أجله اقترب ولا أمل فى الشفاء .

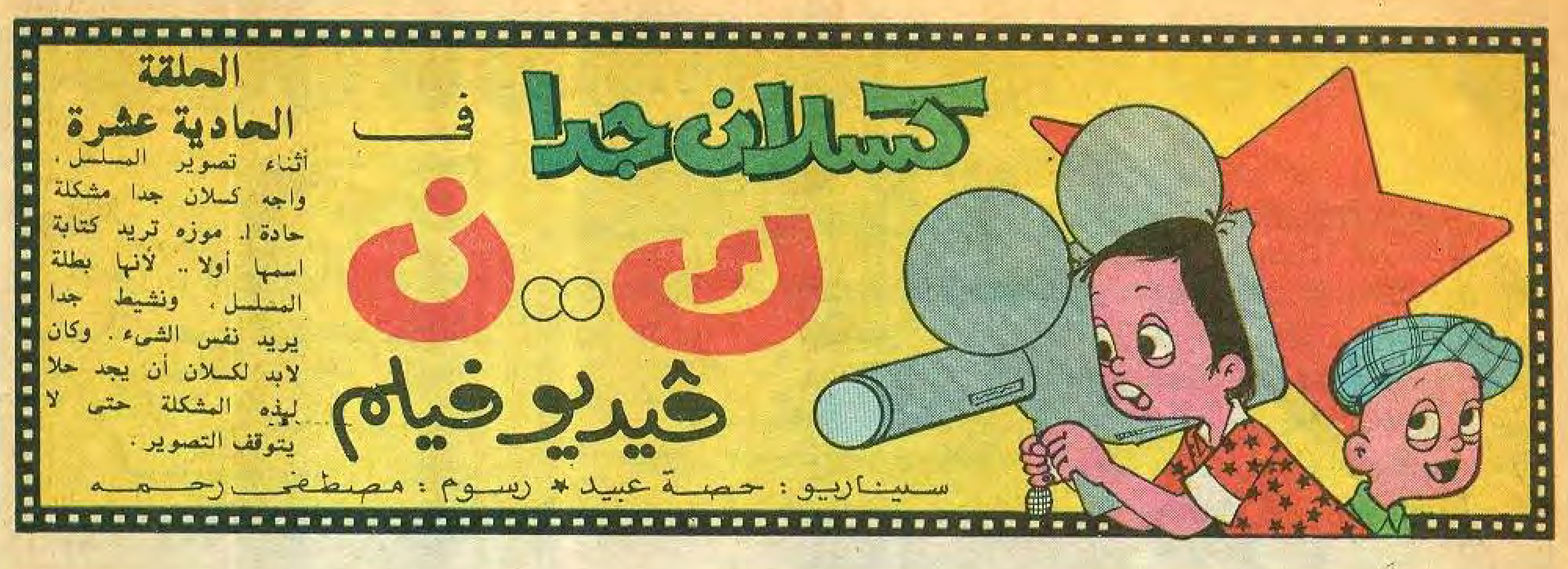


احتضر أمير المؤمنين عمر ورأسه فى حجر ابنه عبدالله بعد أن ظل يذكر الله تعالى ويردد الشهادة حتى فاضت روحه .. وكان عمر قد تولى أمر المسلمين عشر سنين وستة أشهر وثمانية أيام .



● وألقى الصحابى رداءه على القاتل .




كسلان جدا
في
ك ∞ ن
ڤيديو فيلم
الحلقة
الحادية عشرة
أثناء تصوير المسلسل، واجه كسلان جدا مشكلة حادة!. موزه تريد كتابة اسمها أولا .. لأنها بطلة المسلسل، ونشيط جدا يريد نفس الشيء. وكان لابد لكسلان أن يجد حلا لهذه المشكلة حتى لا يتوقف التصوير.
سيناريو : حصة عبيد * رسوم : مصطفى رحمه


الحل جاهز . هيا نبدأ التصوير
وماهو الحل؟

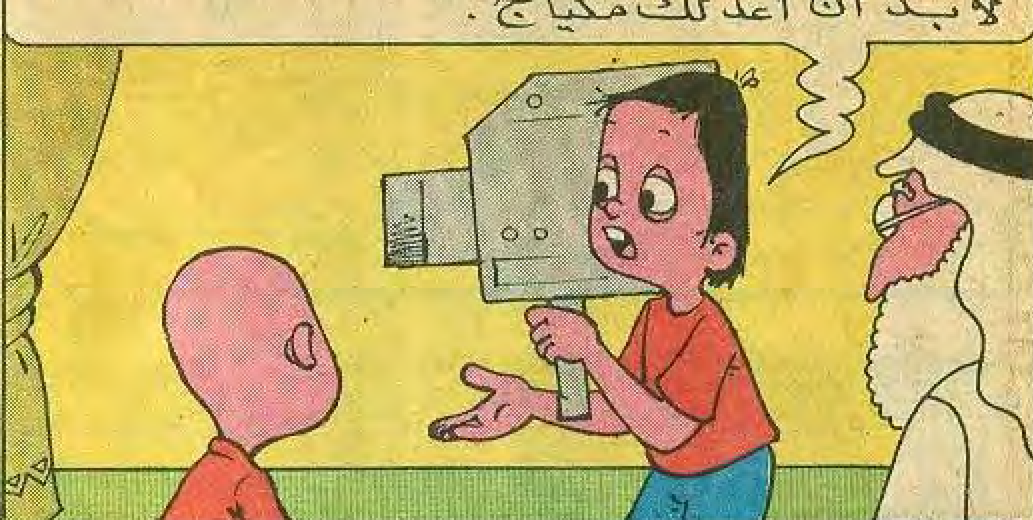

سأكتب اللوحات هكذا
.. لن يغضب أحد ..
بطولة بطولة بطولة بطو
نشيط جدًا . موزة المحبوبة . رشود . فهمان


هيا .. بوصالح وموزة في المشهد الأول
هذه المجوهرات لك يا ابنتي حافظي عليها من اللصوص
نعم يا أبي .. سأحافظ عليها


هيا .. سنصور المشهد الثاني


كل هذه المجوهرات لي وحدي..
ما أجملها .. هيا نلعب بها ..
المشهد الثالث اللص .. يدخل الآن
ستوب























تابع المسلسل الاربعاء القادم

هوايتى جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

جولة بريدية



● اصدرت الجزائر فى ٢١ نوفمبر الماضى اربعة طوابع بريدية تظهر عليها رسوم بدائية على جدران الكهوف تم اكتشافها فى تاسيلي .



● اصدر مكتب البريد الفرنسي بامارة اندورا فى ١٧ اكتوبر طابعا حول « العقد الدولي لمياه الشرب » (العقد يساوى عشر سنوات).



● اصدرت بلجيكا خلال شهر نوفمبر الماضى خمسة طوابع ذات طابع ثقافى فى فكرتها .. احد هذه الطوابع وهو من فئة ١٤ فرنكا، تدور فكرته حول (الفكر والرجال).

● اصدر مكتب البريد فى المانيا الشرقية فى ١٠ نوفمبر الماضى اربعة طوابع تصور الطواحين الهوائية الجميلة .



● من فرنسا ثلاثة طوابع : الاول صدر فى ١٧ اكتوبر بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على مدرسة البحرية .. الطابعان الاخران صدرا خلال شهر نوفمبر الماضى. احدهما صدر تكريما لثلاثة من رجال السياسة، والاخر بمناسبة العام الدولي للمعوقين.



● اصدرت ايسلندا فى ٢٤ نوفمبر طابعا بمناسبة ذكرى مرور ألف سنة على وصول بعثة وممارسة نشاطاتها فى ايسلندا .



● اصدرت المجر (هنجاريا) فى شهر نوفمبر الماضى سبعة طوابع تمثل نماذج من السفن .. هذا الاصدار ظهر بمناسبة مرور ١٢٥ عاما على لجنة الدانوب الاوروبية .

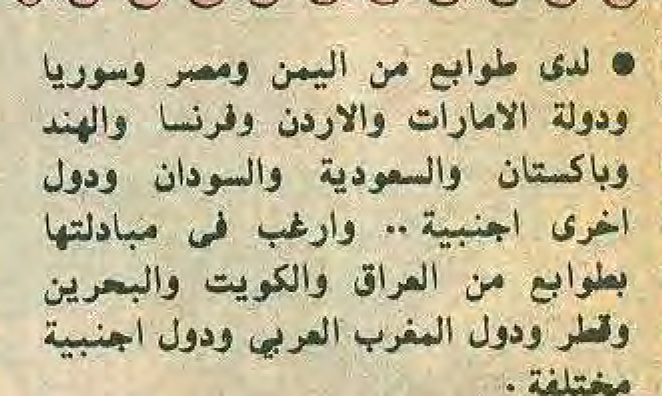
حدث منذ ٢٠٠ سنة



اصدرت الولايات المتحدة طابعين متلاصقين بقيمة اصدار متساوية احياء لذكرى المعركة التى خاضها الامريكيون بمساعدة السفن الفرنسية فى خريف عام ١٧٨١، والتى كانت المعركة الاخيرة فى حرب التحرير والاستقلال عن بريطانيا. الطابعان يمثلان خريطة الموقع الذى شهد المعركة الفاصلة التى مضى عليها ما يزيد على ٢٠٠ عام .

طوابع ... من كل مكان

هل تبادلني الطوابع ؟



• لدى طوابع من اليمن ومصر وسوريا ودولة الامارات والاردن وفرنسا والهند وباكستان والسعودية والسودان ودول اخرى اجنبية .. وارغب في مبادلتها بطوابع من العراق والكويت والبحرين وقطر ودول المغرب العربي ودول اجنبية مختلفة .

انيس عبدالمولى ـ الامارات ـ ابوظبي
ص ٠ ب ٨٥٤ (بواسطة عبدالمولى احمد)

• لدى طوابع من دول المغرب العربي وباكستان وسريلانكا والاتحاد السوفييتي وكندا .. واريد مبادلتها بطوابع من سوريا والاردن والسودان واليمن والصين وكوبا ودول الخليج العربي .

محمد جراد ـ تونس ـ ١٦٥ نهج الامام المازري ـ مساكن ـ ولاية سوسة

• لدى طوابع من عدن واليمن والسعودية والصين وهونج كونج والهند واليابان والمانيا وايطاليا والحبشة وكوبا والصومال والبرازيل واليونان وايرلندا وبريطانيا وكوريا والمجر والسويد .. واود مبادلتها بطوابع من ايران ومختلف البلدان العربية .

امين عبدالعزيز العليمي
الجمهورية العربية اليمنية - تعز - ص ٠ ب ٥٩٧٦

• لدى طوابع من مصر ولبنان وسوريا وليبيا والمغرب والسعودية وبنجلاديش وبوليفيا والارجنتين .. وارغب في مبادلتها مع الاصدقاء بطوابع متنوعة .

احمد سعيد علي صبري ـ مصر ـ الاسكندرية
١٥ شارع قرة العين ، الورديان

• لدى طوابع من لبنان ومصر والهند والاردن ودولة الامارات .. واريد مبادلتها بطوابع من هونج كونج وفرنسا وبنجلاديش والدانمارك وليبيا وفلسطين وبلدان افريقية مختلفة .

وسام عصام شريح
قطر ـ الدوحة ـ ص ٠ ب ١٩١٣

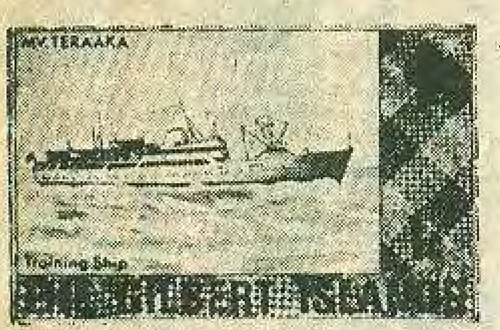
• لدى طوابع من ايران ومصر وقطر والهند وباكستان وامريكا والكويت والعراق وسوريا ولبنان والبحرين ودولة الامارات .. واود مبادلتها بطوابع من تونس والجزائر والسودان والبرازيل والارجنتين ودول اجنبية مختلفة .

عبدالرحمن عبدالله علي اشكناني
الكويت ـ العمرية ـ ص ٠ ب ٤٩٣٤١

١١٦ ـ جزر جيلبرت

GILBERT ISLANDS

اصبحت هذه الجزر الواقعة فى جنوب الباسفيك محمية بريطانية عام ١٨٩٢ وحصلت على الادارة الذاتية فى الحكم عام ١٩٧١ . ثم انفصلت عنها جزر ايليس (توفالو حاليا) فى اول يناير ١٩٧٦، واصبحت كل منهما على حدة مستعمرة تابعة للتاج البريطاني .. جزر جيلبرت وملحقاتها تبلغ مساحتها الاجمالية ٢٦٤ ميلا مربعا ، وعدد سكانها ٥٣ الف نسمة . العملة المتداولة هي الدولار ويساوي ١٠٠ سنت .



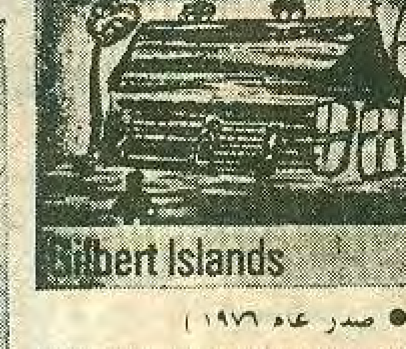
• السفينة تيراك (صدر عام ١٩٧٦)



• وثيقة انفصال الجزر (صدر عام ١٩٧٦)



• اليوبيل الفضي للملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٧٧)

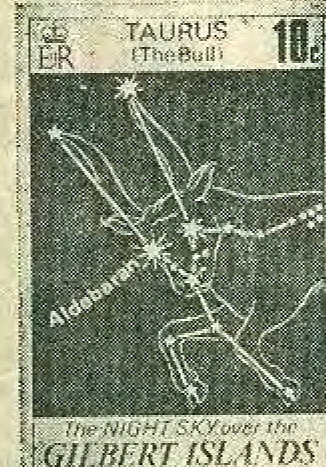



• صدر عام ١٩٧٦

• ٢٠٠ عام على اكتشاف كوك لجزيرة كريسماس (صدر عام ١٩٧٧)



• المستكشفون (صدر عام ١٩٧٧)



• قبة الليل فوق الجزر (صدر عام ١٩٧٨)



• ٥٠ عاما على الحركة الكشفية بجزر جيلبرت (صدر عام ١٩٧٧)



• ٢٥ عاما على تتويج الملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٧٨)



• زينة تقليدية للرأس (صدر عام ١٩٧٨)

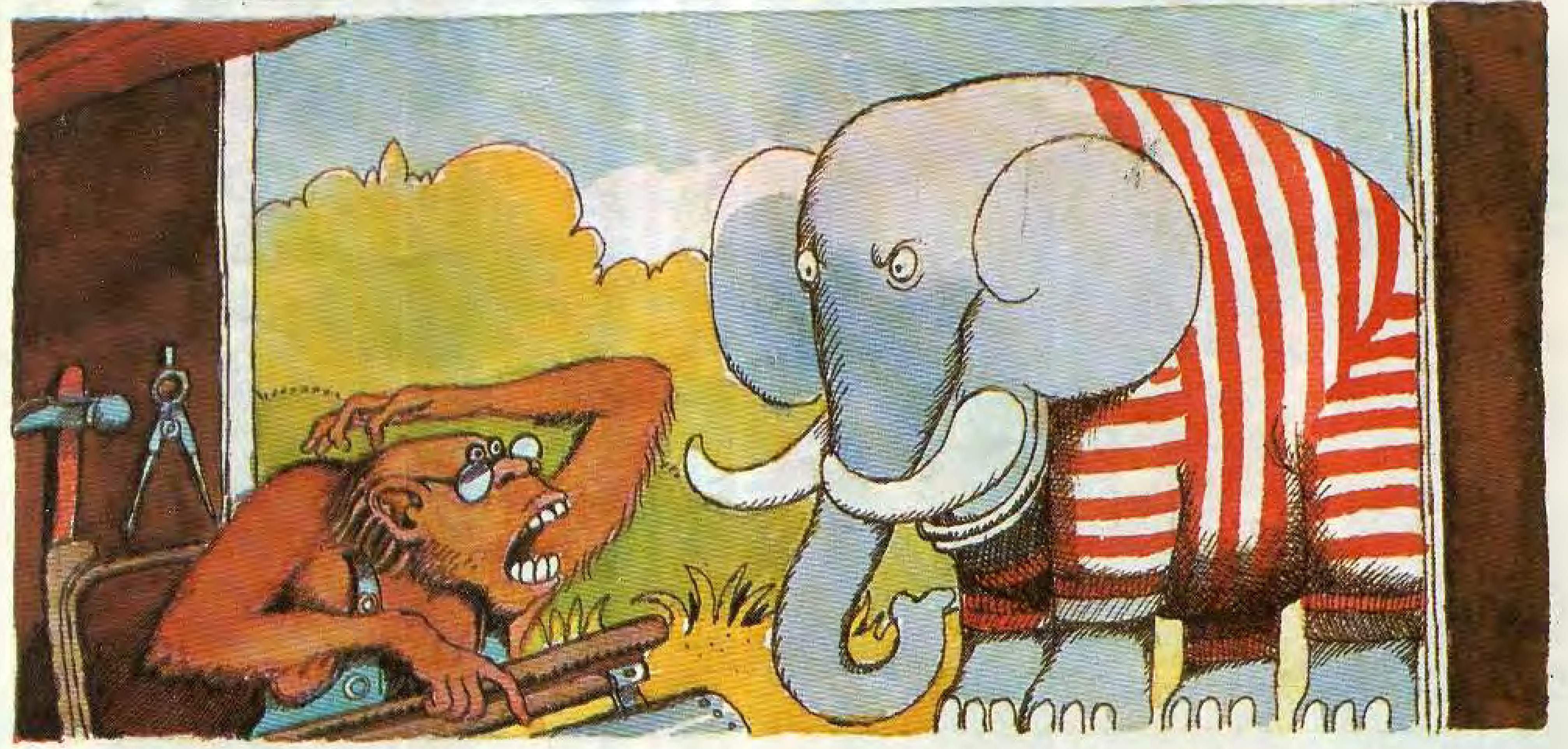

أحبابنا الأطفال .. لاتنسوا
مدينة ٢٠٠٠
مركز التسلية .... تدعوكم دائماً
لقضاء أجمل الأوقات مع اللهو والمرح
مدينة كل الأطفال وتحتوي
على أحدث الألعاب المسلية ..
فيها غزاة الفضاء + حرب السفن
+ غواصات + صحون طائرة +
شاشات فيديو .. كما نقوم بجولة
أخرى معكم في باصات لندن وطائرات
الكونكورد وسيارات السباق
مواعيد العمل
من ١٠ صباحاً - ١ ظهراً
٥ مساء - ١١ مساء
يمكنكم الاشتراك السنوي
رسم الدخول ٣ دراهم
سينما ديرة
طيران الخليج
دوار الساعة
شارع المكتوم
مدينة ٢٠٠٠
موقف
شارع المكتوم / قرب دوار الساعة / ت ٢٣٢٩٤٨ / دبي

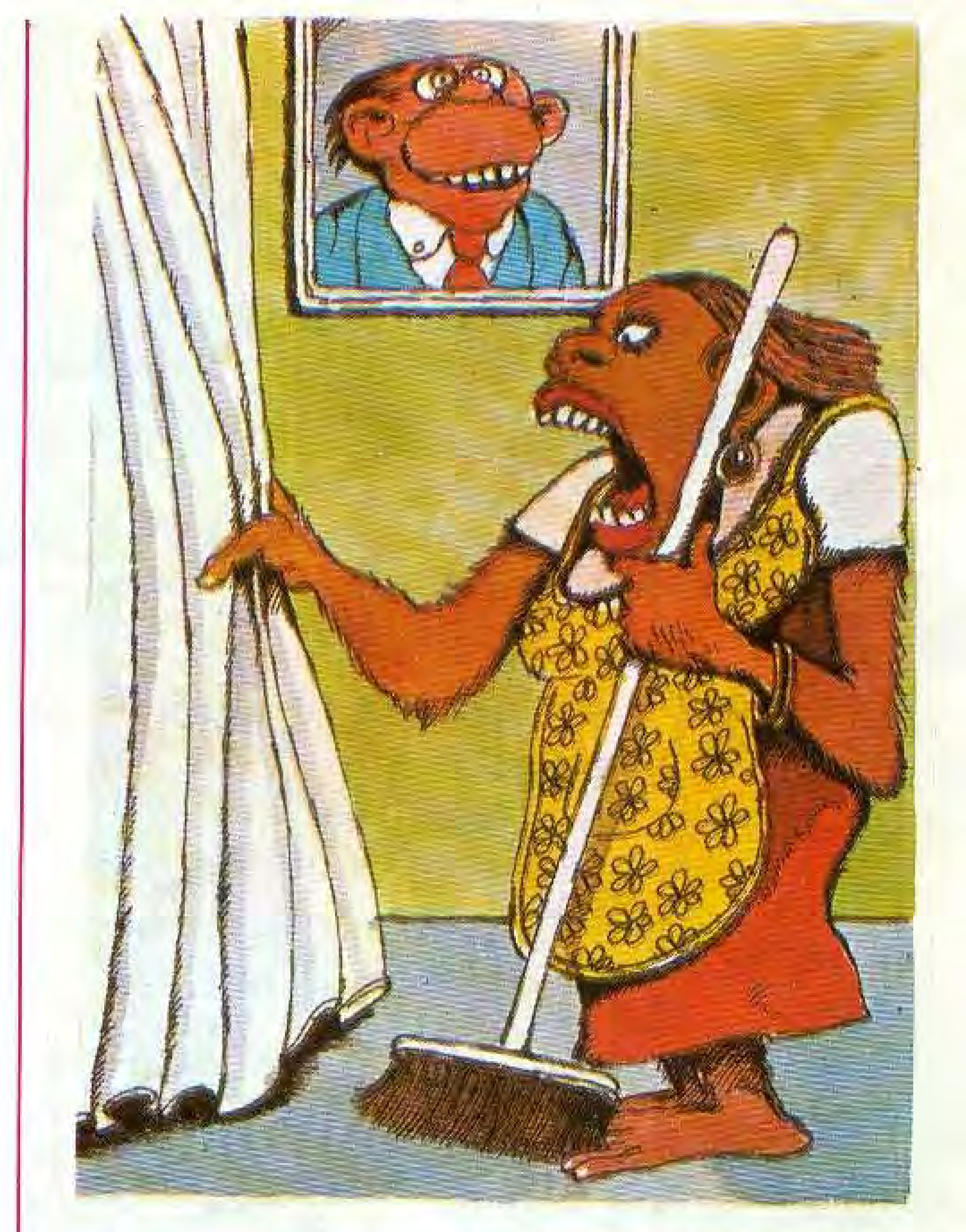
معركة الحق..

يكتبها : عبدالفتاح عبدالباري

كان كل شيء ساكنا وطبيعيا في الغابة.. فالحيوانات والطيور تستعد لموسم المطر كعادتها كل عام.. البعض يحرث الأرض.. والبعض يبذر البذور.. والبعض الاخر يغطى كوخه بسعف النخيل حتى يحتمى من المطر الذى يهطل بغزارة في ذلك الجزء من قارة افريقيا.. ومنذ ان استيقظ القرد « بابا.. وامبا.. » وهو يحس بانقباض في قلبه.. وكان على وشك ألا يذهب لدكانه.. لولا ان صاحت به زوجته كى ينفض عنه الكسل.. فربما أتى حيوان أو طائر ليكلفه ان يصنع له فأسا أو محراثا استعدادا لموسم المطر.. فقد كان « بابا.. وامبا.. » هو الحداد الوحيد في الغابة.. وبالفعل.. ما أن فتح « بابا.. وامبا » دكانه حتى دخل عليه الديك « روسكو » وطلب منه ان يصنع له محراثا.. على ان ينتهى منه بعد اسبوع.. فوافق القرد على ذلك.. وبعد ان انصرف الديك « روسكو » بدأ بابا ـ وامبا يطرق الحديد بمطرقته.. ولم تمر لحظات حتى اقبل الفيل « وانجو » مثيرا وراءه عاصفة من التراب . وتوقف أمام بابا ـ وامبا ودون ان يحييه طلب منه ان يصنع له محراثاً كبيرا على أن ينتهى منه بعد خمسة أيام .. فاعتذر له القرد بأنه مشغول في عمل محراث للديك « روسكو » وبمجرد ان ينتهى منه.. سيبدأ في محراثه.. فغضب الفيل.. وأمر بابا ـ وامبا أن يعمل على الفور في محراثه والا سيكسر رقبته.. وعبثا حاول القرد بابا ـ وامبا أن يشرح للفيل « وانجو » انه وعد الديك.. ولا يريد ان يخلف وعده.. ولكن الفيل قال له: « **لاتعطنى محاضرة** في الاخلاق.. ونفذ ما أمرتك به..!! » وماذا يفعل القرد .. وهو ضعيف.. سوى أن يطيع..؟

كان الديك روسكو في طريقه الى السوق في صباح اليوم التالى لكى يشترى بعض البذور.. فمر على دكان بابا ـ وامبا لكى يطمئن على محراثه.. وفوجىء بأن القرد يعمل في محراث اخر.. ولما سأله عن ذلك . تلعثم بابا ـ وامبا وحاول ان يشرح للديك ان الفيل أجبره على ذلك بالقوة.. فغضب الديك « روسكو » وقال:ـ « يا أخى.. لايجب ان نترك الاقوياء يفرضون بقوتهم **منطق الخطأ**.. » وحاول القرد ان يبرر موقفه قائلا:ـ « وماذا يفعل الضعفاء مثلى ومثلك أمام جبار قوى ؟ » .. فصاح الديك « أليس للضعفاء حق أن يعيشوا فى هذا العالم ؟ اليس هناك عدل.؟ لقد جئت أولا.. ويجب ان تنتهى من طلبى اولا.. » كان منطق روسكو قويا.. بحيث اقنع به القرد الذى كان مشهورا بالامانة واحترام المواعيد..





فترك بابا ـ وامبا محراث الفيل.. وبدأ يكمل محراث الديك.. وليكن ما يكون.

• • •

في صباح اليوم التالى.. سمع بابا ـ وامبا من أمام دكانه صوت الفيل وانجو يصرخ به من بعيد قائلا: « ايها القرد العجوز أريد محراثى بعد غد.. فالمطر على وشك الهطول.. » وحين زالت عاصفة التراب التى اثارها مقدم الفيل.. لاحظ الفيل ان القرد يعمل في محراث غير محراثه.. فسأله: « محراث من هذا.. ايها الوغد..؟ » فتلعثم القرد وقال: « محراث الديك روسكو.. » فغضب الفيل.. وصرخ.. ورفع زلومته.. وصاح قائلا: « كيف تعطل عملى من أجل طائر حقير كالديك.. » فانكمش القرد وقال: « لقد جاء قبلك ياسيدى.. » فاطلق الفيل وانجو عدة صرخات غاضبة رجت اركان الغابة.. وجمعت بعض الخرفان والماعز والأرانب التى كانت قريبة من المكان.. ثم رفع قدميه الأماميتين عاليا.. ونزل بهما بعنف صانعا حفرة واسعة في الارض وقال للقرد: أترى هذه الحفرة.. سأدفنك فيها أنت وديكك.. اذا لم تنته من محراثى بعد غد.. » وانصرف الفيل وهو يصب اللعنات على جنس القرود وجنس الديوك والطيور كلها.. جلس القرد امام دكانه واضعا يديه على خده.. والدموع تكاد تطفر من عينيه.. فاقترب منه الارنب.. ونصحه بأن ينفذ ما قاله الفيل..

ولكن الخروف وصف ما قاله الارنب بالجبن.. ونصحته الماعز بأن يفعل ما يمليه عليه ضميره.. فانفجر القرد في البكاء.. وقال: وماذا افعل بضميرى حين يقتلنى الفيل.. ومن سيربى اولادى من بعدى ؟.. وازاح بابا وامبا محراث الديك جانبا.. وأمسك بمحراث الفيل.. والدموع مازالت تبلل عينيه.

• • •

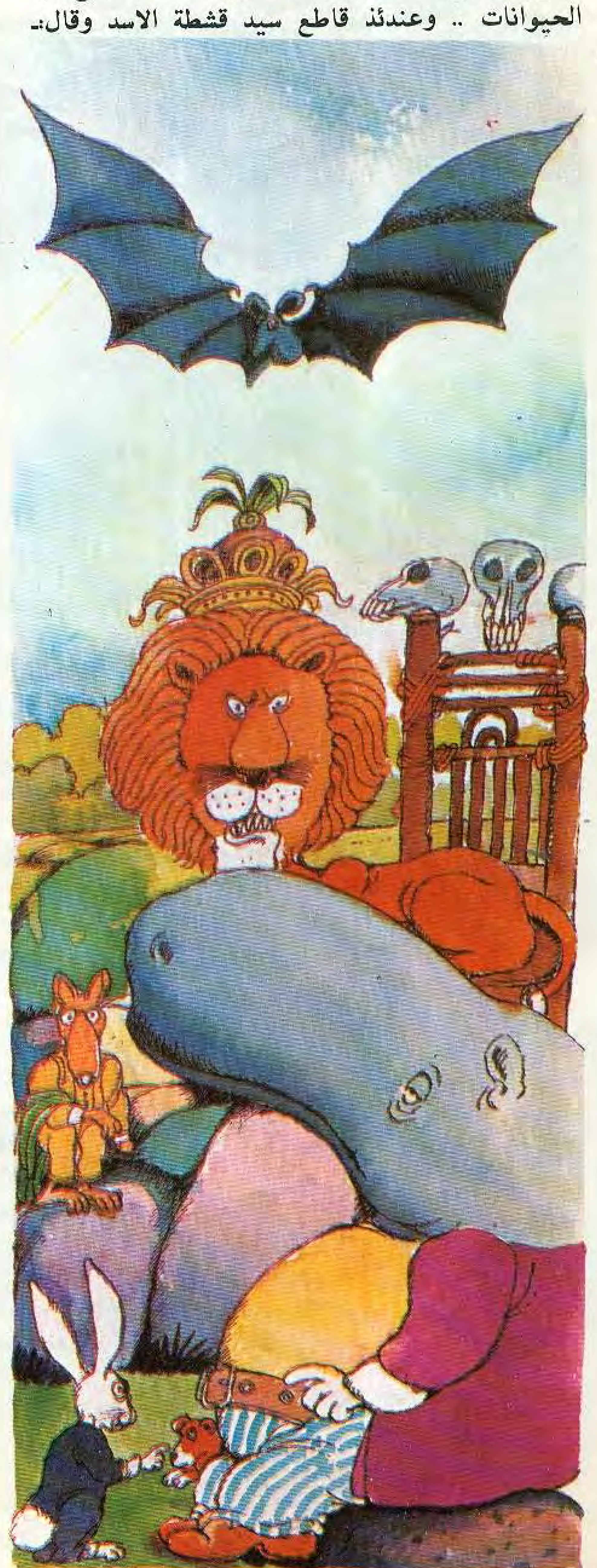
وصلت انباء ما حدث الى اسماع الديك روسكو.. فأسرع الى دكان بابا ـ وامبا.. وقبل ان يتحدث الديك قال له القرد: ـ « لاتغضب ياصديقى.. سأعمل ليلا ونهارا في محراث الفيل.. ثم انتهى من محراثك في موعده.. فلعلك سمعت بما حدث.. » فقال له الديك: « اذا أطعت الفيل في طغيانه.. فسوف تدق اول مسمار في نعش هذا المجتمع.. فبعده سيطغى الباقون.. ولن يجد ضعيف مثلى ومثلك مأوى سوى اطاعة أوامر الاقوياء وطلب حمايتهم.. ويوما ما سيتقاتل الاقوياء فيما بينهم.. ونجد انفسنا في حرب لا ناقة لنا فيها ولا جمل.. » لم يفهم بابا ـ وامبا جيدا ما قاله الديك.. فتمتم قائلا: « لقد قصدت السلامة.. » فصرخ فيه الديك قائلا: « لقد قصدت الذلة والمسكنة.. ولا سلام أبدا مع الذل.. » فاشار بابا ـ وامبا على الحفرة التى تركها الفيل وقال: « ورسالة التهديد هذه..؟ » فقال الديك بكل جرأة: « هناك رب يحمى الضعفاء.. فاعمل في محراثى.. ولا تخف » وجذب الديك ريشة من جناحه.. والقى بها في الحفرة.. وقال: هذا جوابى على تحدى الفيل.. قل له ان تلك ريشة واحدة من جناحى..

فوضع القرد يده على فمه من الخوف وقال: ان ذلك يعنى الحرب بينك وبينه.. فرفع الديك رأسه وقال: « حياة بلا كرامة.. لامعنى لها.. فاما الكرامة.. واما الموت.. ».

• • •

رأى الخفاش كل ما دار بين الديك والقرد.. فطار الى الفيل مسرعا.. ونقل اليه تحدى الديك روسكو له.. فرفع الفيل وانجو زلومته فرحا وقال: « مرحى.. مرحى.. سألقن ذلك المغرور درسا لن ينساه.. » ولكن الخفاش نصحه بأن يعرض الأمر على الاسد.. فالأمر أولا واخيرا يخص سلام الغابة كلها.. والاسد بصفته ملكا عليها مسئول عن كل ما يحدث.. فوافقه وانجو على اقتراحه.. وذهب لعرين الاسد.. فوجد كل حيوانات الغابة مجتمعين عنده.. وعرض ابن اوى تقريرا مفصلا عن الموقف طبقا للمعلومات التى وصلته بصفته مسئولا عن الاستخبارات.. ووصف الاسد الموقف بأنه خطير.. فلأول مرة يتجرأ طائر ضعيف على حيوان نبيل مثل الفيل.. فطأطأ الفيل اذنيه تواضعا.. وحذر

الاسد الحيوانات بأنه لو وافق على ان يتصارع الفيل مع الديك.. وحدث وفاز الديك.. فسوف يعنى ذلك نهاية الوضع الاجتماعى المتميز الذى تتمتع به الحيوانات .. وعندئذ قاطع سيد قشطة الاسد وقال:ـ



« عفوا يا سيدى.. ولكن يجب ان نعترف ان الحيوانات لا تتمتع بأى وضع خاص بالمقارنة بقوتها.. » واطلق الجميع صيحات الموافقة.. فاندهش الاسد وسأل سيد قشطة كيف ذلك؟ فأجابه قائلا:ـ « انظر كيف غزا البط والاوز البحيرات والانهار.. وكلما رفع احد من ابناء جنسى رأسه من الماء ليتنفس.. أو يتمتع بأشعة الشمس.. وجد تلك الطيور تسبح وتنثر المياه في وجهه.. » وأضاف النمر:ـ هذا يهون مع ما يحدث لى.. فانتم تعرفون.. اننى أنام متأخرا.. واصحو متأخرا.. ولا تتصوروا مدى الضوضاء التى تحدثها العصافير والبلابل كل صباح.. فتقلق راحتى.. وتثير اعصابى.. وتوالت شكاوى الحيوانات من الطيور. فاشتكى الحصان من تطفل الدجاج على طعامه.. ومشاركته له.. وأعرب السنجاب عن كراهيته للبوم.. وفي نهاية الاجتماع.. وافق مجلس الحيوانات برئاسة الاسد على شن حرب شاملة ضد الطيور..

● ● ●

حمل الخفاش تلك الاخبار الى الطيور.. وبسرعة اطلق الكروان صيحات الانذار.. فاجتمعت كافة انواع الطيور.. برئاسة الغراب بصفته اكبرهم سنا.. وعلموا أن الاسد جند كافة أنواع الحيوانات حتى الارانب والفئران للاشتراك في الحرب ضدهم.. وبدأ الديك حديثه قائلا:ـ « لن يخذل الله من يدافع عن الحق والعدل.. ويجب ان تواجه الطيور تهديد الحيوانات بكل قوة لان الحق معنا.. » فصاحت الطيور في صوت واحد:ـ « سنحارب.. سنحارب حتى الموت.. » وأعرب البط عن اندهاشه من ضيق سيد قشطة.. لأن الله لم يخلق البحيرات والانهار له وحده.. واقسم الدجاج انه لم يتعد على غذاء الخيول طوال حياته.. وقال البلبل: « ايريدنا النمر ان نسكت عن الغناء حتى ينام للضحى..؟ » فضحكت الطيور.. وأضاف العصفور:ـ « لماذا لايذهب وينام في الكهوف.. فهى بيته الطبيعى.. » فرفع الغراب قدمه.. فصمتت الطيور.. وقال:ـ « واضح ان الحيوانات تحاول فقط ايجاد التبريرات لشن الحرب علينا.. وما دامت قد فرضت علينا الحرب.. فيجب ان نستعد لها.. والمجال مفتوح للاقتراحات.. والسؤال الان:ـ كيف نكسب هذه الحرب؟ » .. قالت الحمامة بصوتها الهادىء الرقيق « اعرف وسيلة لكسب هذه الحرب.. » فالتفتت كافة الطيور نحوها.. ولكنها طارت الى الغراب.. وهمست في أذنه.. ودار الغراب على الطيور واحدا بعد الاخر.. وهمس في اذانهم بما اقترحته الحمامة ضمانا للسرية.

● ● ●

شعرت الحيوانات بالقلق حين علمت من الخفاش ان لدى الطيور سلاحا سريا سيدخلون به الحرب..



وحاول ابن آوى ان يجند كل معاونيه لكى يحصل ولو على معلومة صغيرة عن هذا السلاح دون جدوى.. فقد فرضت الطيور سرية مطلقة على خطة الحمامة.. وحتى الخفاش نفسه لم يعلم بحرف واحد من هذه الخطة.. واضطرت الحيوانات ان تذهب للقرد بابا ـ وامبا لكى يصنع لهم سلاحا يواجهون به سلاح الطيور السرى.. ولكن القرد قال لهم:ـ « لاتخافوا.. فسلاحهم لا يمكن ان يكون له تأثير.. ماذا يمكن ان تتفتق عنه رأس حمامة بالمقارنة لرأس فيل؟ » وأرضت هذه الاجابة غرور الحيوانات.. وقرروا دخول المعركة.

● ● ●

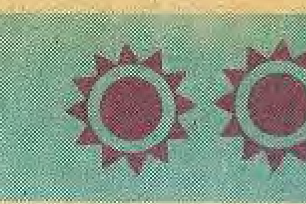
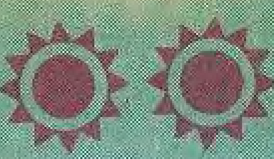
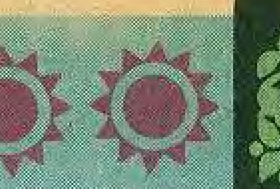
اشرقت الشمس على ساحة المعركة.. واتخذ جيش الحيوانات مواقعه ـ في الصف الامامى: الأسود والنمور والفيلة.. وفي الصفوف الخلفية: الماشية والخيول.. والارانب.. وعلى الجانب الاخر.. وقفت الطيور التى لا تستطيع الطيران كالبط والاوز والدجاج على الارض.. اما بقية الطيور فقد وقفت على فروع الاشجار.. والنسور كانت تحوم فوق السحاب حاملة السلاح السرى..

ران صمت رهيب على الساحة.. وأشار الاسد على الحمار أن ينهق.. فقد كانت هذه هى اشارة بدء القتال.. وأطلقت الحيوانات صيحاتها بين زئير وصهيل ونهيق وانطلقت مندفعة نحو الطيور.. وفي تلك اللحظة طارت الطيور كلها من على فروع الاشجار في سرب واحد.. صانعة سحابة سوداء حجبت الشمس عن ساحة المعركة.. وأحالت المكان الى ظلام مطبق.. وهبطت النسور من السماء ممسكة في مناقيرها الضخمة وعاء كبيرا مليئا باللبن.. والقت بالوعاء على رأس الفيل.. وانسحبت الطيور عائدة الى الاشجار.. فعاد للمكان نوره.. وسقط الفيل مغشيا عليه من اثر اصطدام الوعاء برأسه.. وانكسر الوعاء الى مئات الاجزاء.. وسال اللبن على اذنى الفيل ورأسه .. فظنت الحيوانات ان سلاح الطيور السرى قد هشم جمجمة الفيل.. بعد ان احال المكان من النور الى الظلام.. وأن اللبن الذى يسيل على جسد الفيل ما هو الا مخ الفيل.. وطارت الطيور مرة ثانية نحو السماء.. فأظلم المكان.. وتوجهت النسور والغربان نحو الحيوانات فنقرت عيونها وأجسادها.. ولم تجد الحيوانات بدا سوى الانسحاب من أرض المعركة بأقصى سرعة.. تاركة الفيل وحده مغشيا عليه.

● ● ●

كان نصرا حاسما للطيور دون اية خسائر.. ووقف الديك « روسكو » في وسط الطيور.. واطلق صيحات النصر.. « كو.. كو.. كو.. كو كو.. » وصار ذلك تقليدا.. اتبعته الديوك من بعده.. فقبل شروق شمس كل صباح.. تطلق الديوك صيحات النصر في كل مكان.. معلنة في بدء كل يوم.. أن الضعفاء مثلهم مثل الاقوياء لهم الحق في الحياة.. الحرة الكريمة.

● تمت ●

بستان المعرفة

الأصفر .. والأقرب إلى الشمس



● سطح عطارد .. كما تخيله فنان .

كوكب عطارد هو أصغر كواكب المجموعة الشمسية واقربها الى الشمس ، وتصعب مراقبته بسبب قربه الشديد (نسبيا) من الشمس . وهو يبعد عنها ٢٨ر٦ مليون ميل عندما يكون فى اقرب نقطة اليها ، و ٤٣ر٤ مليون ميل عندما يصل الى اقصى بعد له خلال دورانه حولها، ويتراوح بعده عن الارض بين ٥٠ مليونا و١٣٦ مليون ميل ، وليس له أقمار تدور فى فلكه .. كوكب عطارد يشبه كرة كاملة الاستدارة ، وقطره متساو عند خط الاستواء وبين القطبين (٣١٠٠ ميل) وهذا يعنى نظريا انه يجد متسعا كافيا له فى الجزء الشمالي من المحيط الاطلنطى بسبب صغر حجمه .. كما أن وزنه أخف بكثير من الارض ، وتساوى قوة جاذبيته ثلث جاذبية الارض تقريبا .. وينطلق عطارد فى مداره حول الشمس بسرعة يبلغ متوسطها ٣٠ ميلا فى الثانية الواحدة . السنة على سطح عطارد تساوى ٨٨ يوما فقط ، وهى المدة التى يستغرقها ليكمل دورته حول الشمس . وهو يدور حول محوره مرة كل ٥٩ يوما، أى أن اليوم على سطحه يساوى ٥٩ يوما أرضيا .. وهو يتلقى حوالى سبعة اضعاف ما تتلقاه الارض من اشعة الشمس وحرارتها بسبب قربه الشديد منها، وتصل حرارة الجانب المعرض للشمس من سطحه الى اكثر من ٤٠٠ درجة مئوية (أى أعلى من درجة ذوبان الرصاص) .. أشهر الخرائط التفصيلية لسطح عطارد قام بوضعها علماء فلكيون أمثال شياباريلى (١٨٨٩) أنطونيادى (١٩٣٦) هآس (١٩٤٧) وجنر (١٩٦٠) كما قامت المركبة الامريكية (مارينر ـ ١٠) بتصوير مساحة كبيرة من سطحه بين عامى ١٩٧٤ و١٩٧٥ .. يبقى أن افضل وقت لمراقبة عطارد من الارض : قبيل الفجر وبعد الغروب بقليل ، ويكون قريبا من خط الأفق .

من كل بستان زهرة

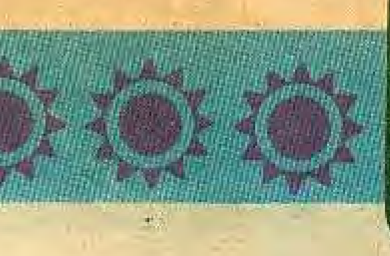
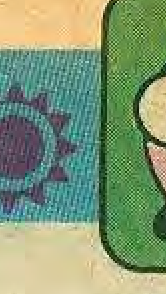
● قصر فرساي يعتبر مفخرة الفن المعماري الفرنسي ، وهو واحد من اجمل وافخم قصور العالم . يقع هذا القصر فى بلدة فرساي ، على مسافة ٢٢ كيلومترا جنوبي غربي باريس ، وقد تم بناؤه فى عهد الملك لويس الرابع عشر .. بدأ تشييده عام ١٦٦١، وعمل فيه ٣٦ ألف عامل بناء طوال نصف قرن حتى اكتمل .. يشتهر هذا القصر بحدائقه ومنتزهاته الرائعة التى اشرف على تصميمها الفنان « لونوتر » . ويوجد فى حدائقه قصران يطلق عليهما اسم تريانون الكبير ، وتريانون الصغير .. وقصر فرساي تحول عام ١٨٤٠ الى متحف بفضل الملك لويس فيليب الذي انقذه من الاهمال . وقد خضع هذا القصر الى سلسلة من اعمال الترميم والاصلاح منذ عام ١٩٢٣ ، كما تم استعادة بعض التحف وقطع الاثاث الاصلية، خصوصا عام ١٩٥٣ .

● اكثر براكين العالم ارتفاعا هو بركان جوايا تيري الذي يقع فى تشيلي، ويرتفع ٦٠٦٠ مترا .. يليه بركان كوتوباكسي فى اكوادور (٥٨٩٧ مترا) .. ثم بركان كيليما نجارو فى تنزانيا (٥٨٩٥ مترا) .

● تسبب انفجار بركان « شيتشونال » المكسيكي فى اوائل شهر ابريل الماضي فى اندفاع ١٠ ملايين طن من الرماد والغاز وحامض الكبريت الى طبقات الجو العليا.. هذه المواد وصلت الى ارتفاع ٣٧ كيلومترا ، وانتشرت تدريجيا على شكل سحابة حول الكرة الارضية . هذه السحابة العالية يمكنها ان تؤثر على مناخ الارض وتؤدي الى انخفاض الحرارة، لانها تعكس اشعة الشمس وتشتتها وتمنع جزءا منها من الوصول الى سطح الارض .


اعداد لبيب خير الله




زكية .. الذكية



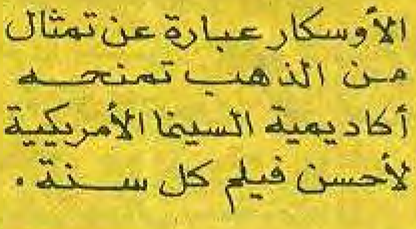











الأوسكار عبارة عن تمثال من الذهب تمنحه أكاديمية السينما الأمريكية لأحسن فيلم كل سنة .

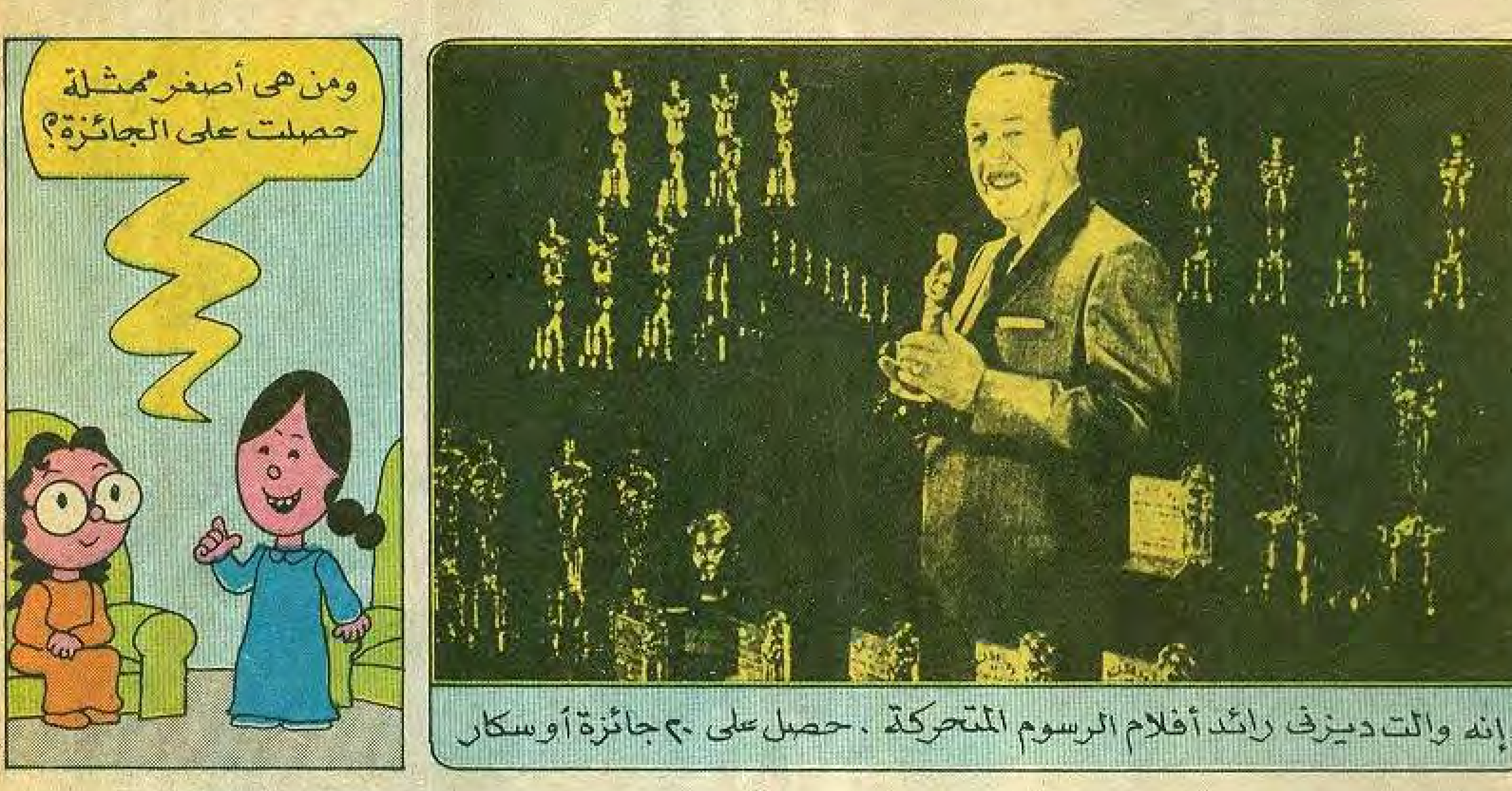






سيناريو: احمد عمر
رسوم: حجازي





إنه والت ديزنى رائد أفلام الرسوم المتحركة. حصل على ٣٠ جائزة أوسكار


المشلة «شيرلى تمبل» حصلت على الأوسكار عام ١٩٣٤ وكان عمرها ٦ سنوات فقط.

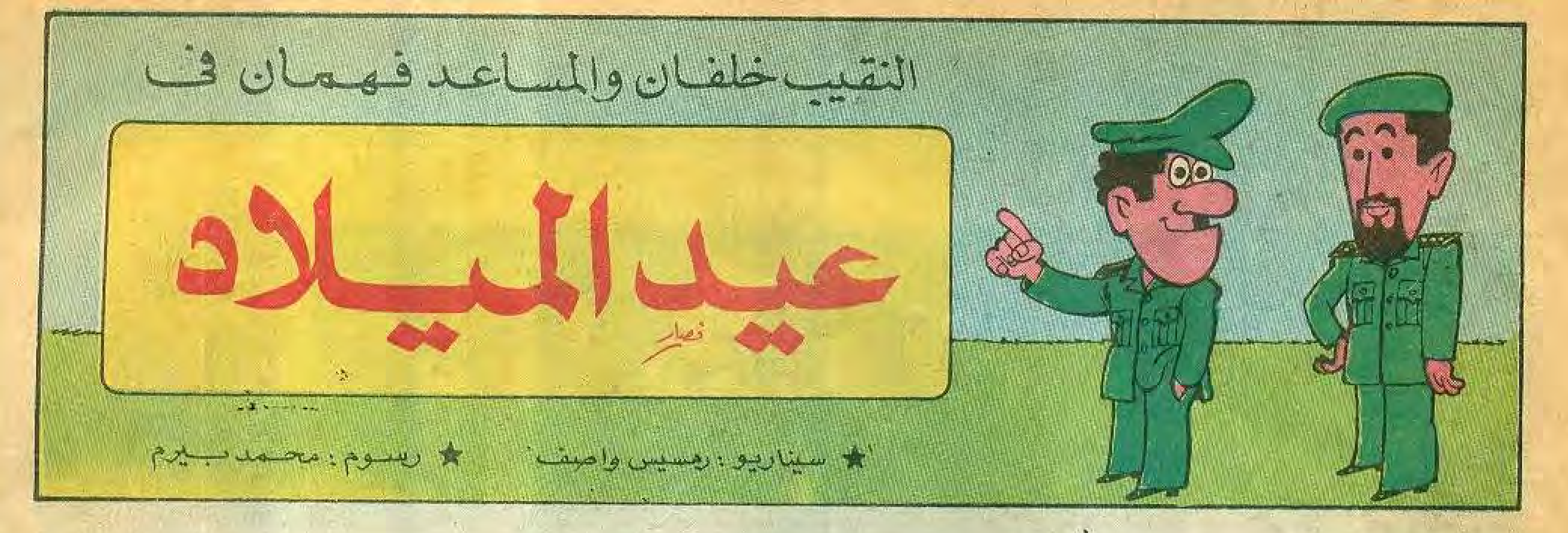











النقيب خلفان والمساعد فهمان فى
عيد الميلاد
★ سيناريو : رمسيس واصف ★ رسوم : محمد بيرم


لا تنسَ موعدنا اليوم ياخلفان من المؤكد إنك نسيت !
موعد .. أى موعد؟!


كنت متأكدة إنك نسيت عيد ميلاد ياسر .. ابن عمى
آه .. تذكرت .. أظنه فى الثامنة مساء اليوم .. سأحاول الحضور


هل من جديد .. يافهمان؟
لاجديد تحت الشمس ياحضرة النقيب .. على الأقل حتى الآن ..


.. هذا هو الجديد فى الطريق إلينا .. آلو .. أنا النقيب خلفان


أنا فى حيرة شديدة .. ماذا أرتدى مساء اليوم فى عيد الميلاد؟


إنها زوجتى .. إطمئن .. لاجديد .. حتى الآن ..


وهو كذلك .. إلى اللقاء سأكون عندك فى السابعة تماماً ...

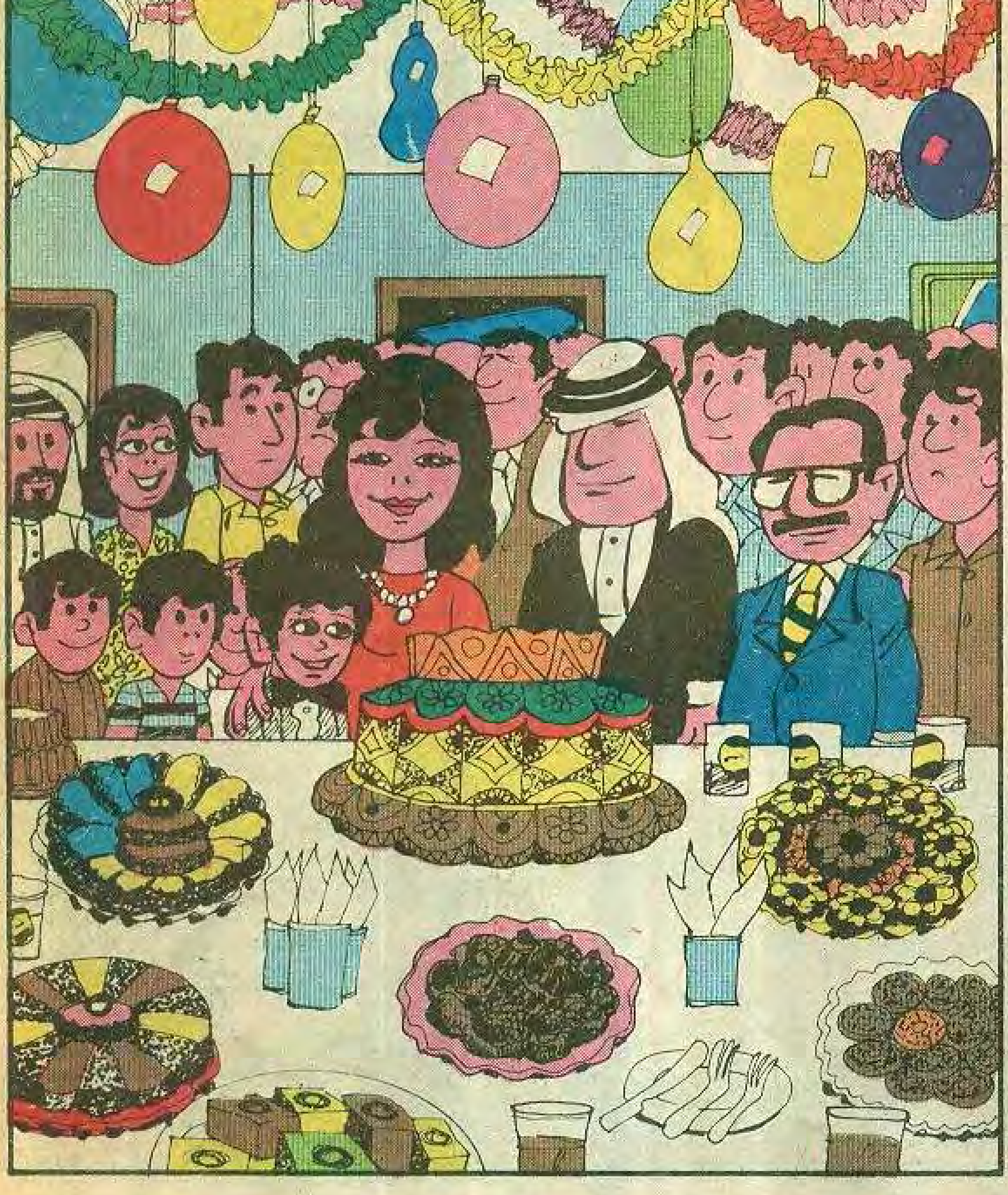

اليوم عيد ميلاد ابن عم زوجتى .. ما رأيك لو جئت معنا؟
ولكنه لم يدعنى ..


ولكنه دعاني أنا .. وأنت صديقي .. وأنا أدعوك ها .. ها ..
شكرًا . لا أستطيع الحضور إلا بدعوة . على العموم كل سنة وأنت طيب

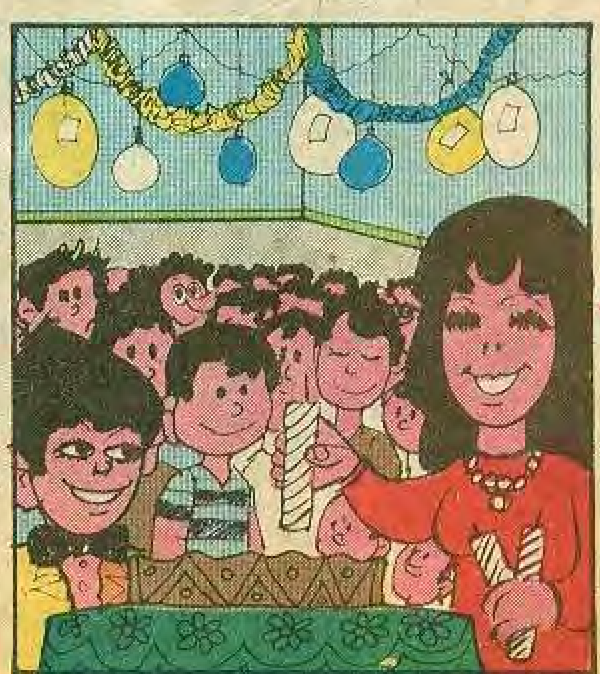

لماذا لم يأت معنا المساعد فهمان وزوجته ؟
رفض الحضور بدون دعوة .. سيعسكر الليلة في البيت .


بسرعة لقد تأخرنا .. من المؤكد إنهم أطفأوا الشمع .
لا تقلقي .. نشعله مرة أخرى .. ونطفئه ها .. ها ..


أهلاً .. أهلاً تفضلا ..
كل سنة وأنتم طيبون .. أين ياسر ؟!




كل سنة وأنت طيب .. عقبال ١٠٠ سنة




هيا لنطفىء شمع عيد الميلاد .. استعدوا لاطفاء النور .


سنة حلوة ياياسر .. سنة حلوة ياجميل ..




كل سنة وأنتم طيبون جميعًا أوقد النور ياعثمان وأنت ياسعيد..


والآن بعد أن قدمتم لياسر هدايا عيد ميلاده .. بقيت هديتى أنا ووالده .. إنها مفاجأة.سأذهب لاحضارها..


النجدة .. النجدة .. لقد سرقوا الساعة الماسية!


شئ غريب حقًا .. لقد وضعنا الساعة فى الدولاب قبل إطفاء الشمع بلحظات
إنها من الماس الثمين.. ولاتقدر بثمن.كنت سأقدمها هدية لياسر.
لاداعى للقلق سأتدبر الأمر
!؟


إنه موقف صعب .. كل المدعوين الآن فى غاية الإحراج لأن السرقة حدثت وهم هنا
وهل أملك الشجاعة لافتشهم جميعًا إنهم من كبار القوم
إن السارق لم يخرج من هذا المكان ..
ياحضرة المساعد فهمان .. لقد رفضت الحضور إلى حفل عيد الميلاد .. والآن أنت مطلوب للحضور بالأمر..
ولكن .. ليست هناك دعوة !!
!؟



من المؤكد أن السرقة حدثت أثناء إطفاء النور ونحن حول التورتة
وأين هذه التورتة أريد أن أتذوقها!



ماذا نفعل . لقد توتر الموقف ويرفض المدعوون الذهاب إلى منازلهم إلا بعد العثور على الساعة
من كان في هذه الحجرة بالضبط لحظة إطفاء النور؟
لم يكن هنا أحد بالطبع .. كنا حول التورتة



من كان يعلم أن في الدولاب ساعة ثمينة؟!
لا أحد . كنت سأجعلها مفاجأة!
لافائدة .. إمنعوا الضيوف من مغادرة المكان ..



إنه موقف في غاية الإحراج ولكنها ساعة ثمينة
من المؤكد أن أحدهم تسلل خلال إطفاء النور وأخذها .. ولكن من هو؟ الحاضرون حوالى ٤٠ شخصاً؟!



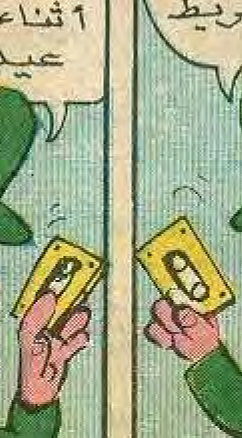
لا داعي للقلق يا جماعة .. لقد عرفت اللص. هيا نخرج للمدعوين لنطمئنهم
غير معقول. هل عرفته حقاً أم إنك تمزح؟!



لا داعي للقلق يا جماعة .. إستمروا في الاحتفال. لقد عثرنا على اللصوص ..
كيف . من هم؟

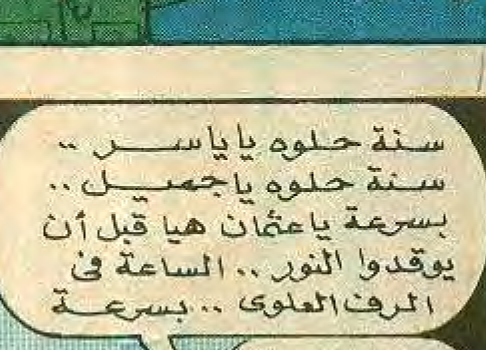



والآن نستمر في الاحتفال ولنستمع إلى هذه الموسيقى من هذا الشريط






لقد عثرنا على هذا الشريط. كان بداخل جهاز التسجيل أثناء تسجيل حفل عيد الميلاد.




سنة حلوه يا ياسر .. سنة حلوه يا جميل .. بسرعة يا عثمان هيا قبل أن يوقدوا النور .. الساعة في الرف العلوي .. بسرعة
إنه صوت سعيد وعثمان .. آه يا لصوص!!
شكراً يا حضرة النقيب خلفان . شكراً يا حضرة المساعد فهمان . لا أدرى ماذا أقدم لكما؟
يمكنك أن تذوقني التورتة!!

تمت



١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى

- اقرأ الآية وأجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« إنّ الذين يحادُّون الله ورسوله ، أولئك فى الأذلين »

صدق الله العظيم

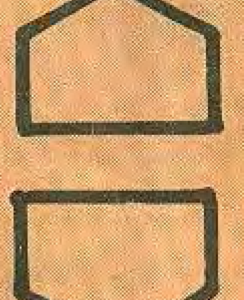
١ ـ هذه الآية من سورة المجادلة . ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (يحادون) ؟.. وما معنى : (فى الأذلين) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .



أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد .. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

ماالسم القائد الروماني الذي تزوج كليوباترا ملكة مصر ؟
(اوكتافيوس - بطليموس - انطونيوس)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٦ أجمل تعليق

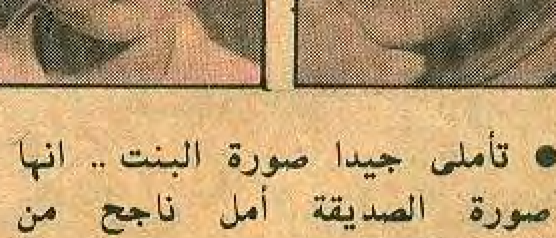
● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٥ يخلق من الشبه ٤٠



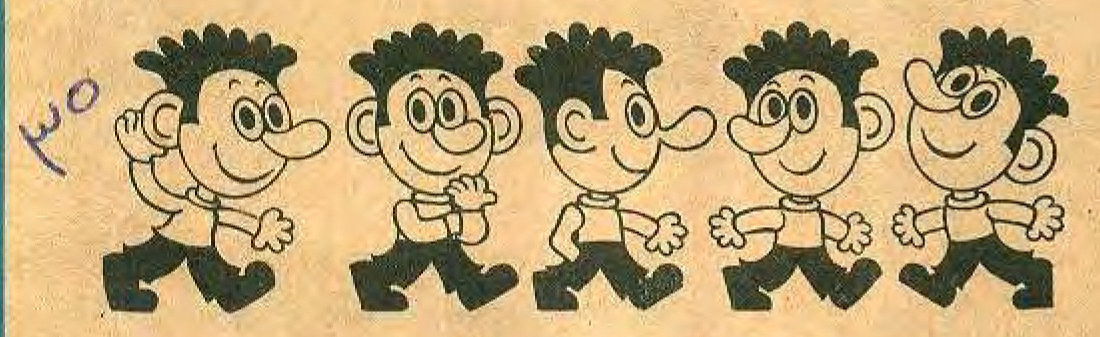


● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة أمل ناجح من الكويت ..
● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق حسين محمد عيسى من رأس الخيمة بدولة الامارات .
من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمي (فضولي) !! . هكذا يسميني اصدقائي ، يقولون انني ادخل فيما لايعنيني ! . في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .
● ابحث عني في هذا العدد . هل وجدتني ؟ . في أي صفحة ؟..
● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



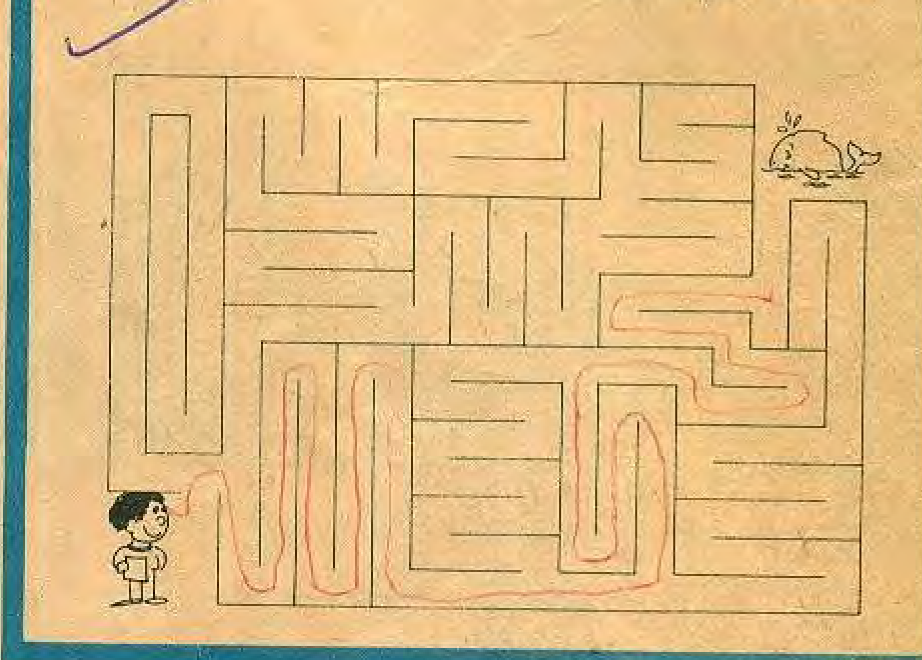
● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٨ أين الطـــريق ؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أنيس زار مع والده أحد البلدان الشمالية الباردة .. وهو يرغب فى مشاهدة الحيتان التى تعيش قريبا من سواحل هذا البلد .. هل يمكنك أن تساعده فى تحديد مكان هذا الحوت كى يحاول مشاهدته عن كثب ؟





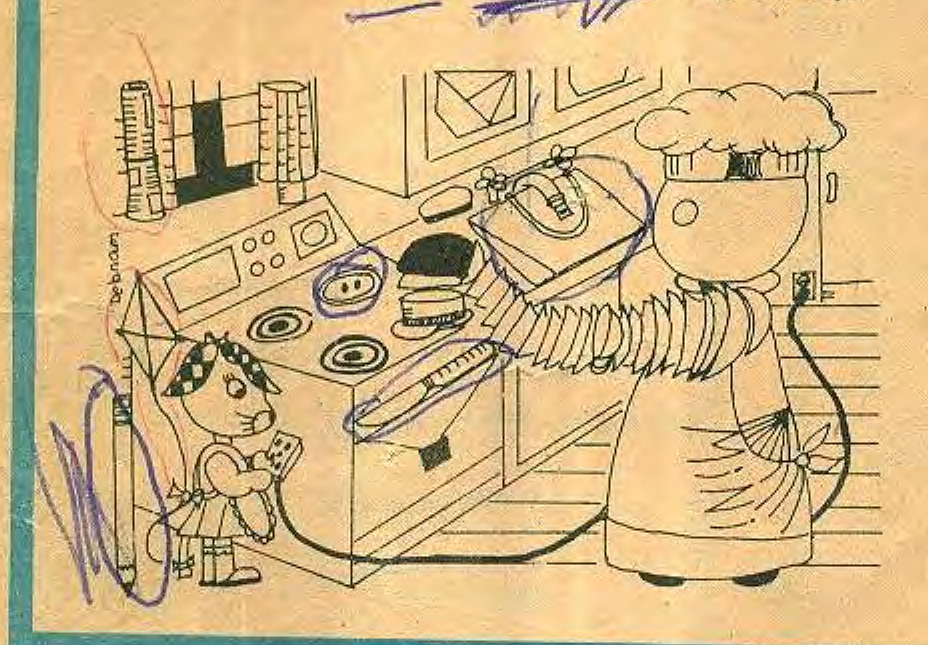
أقويـــاء الملاحظـــة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :

جريدة ملفوفة - طيارة ورق - زورق شراعى - شجرة - محفظة يد - موزة - قلم رصاص - زرار - قبعة - فنجان - مروحة ورق - سكين .

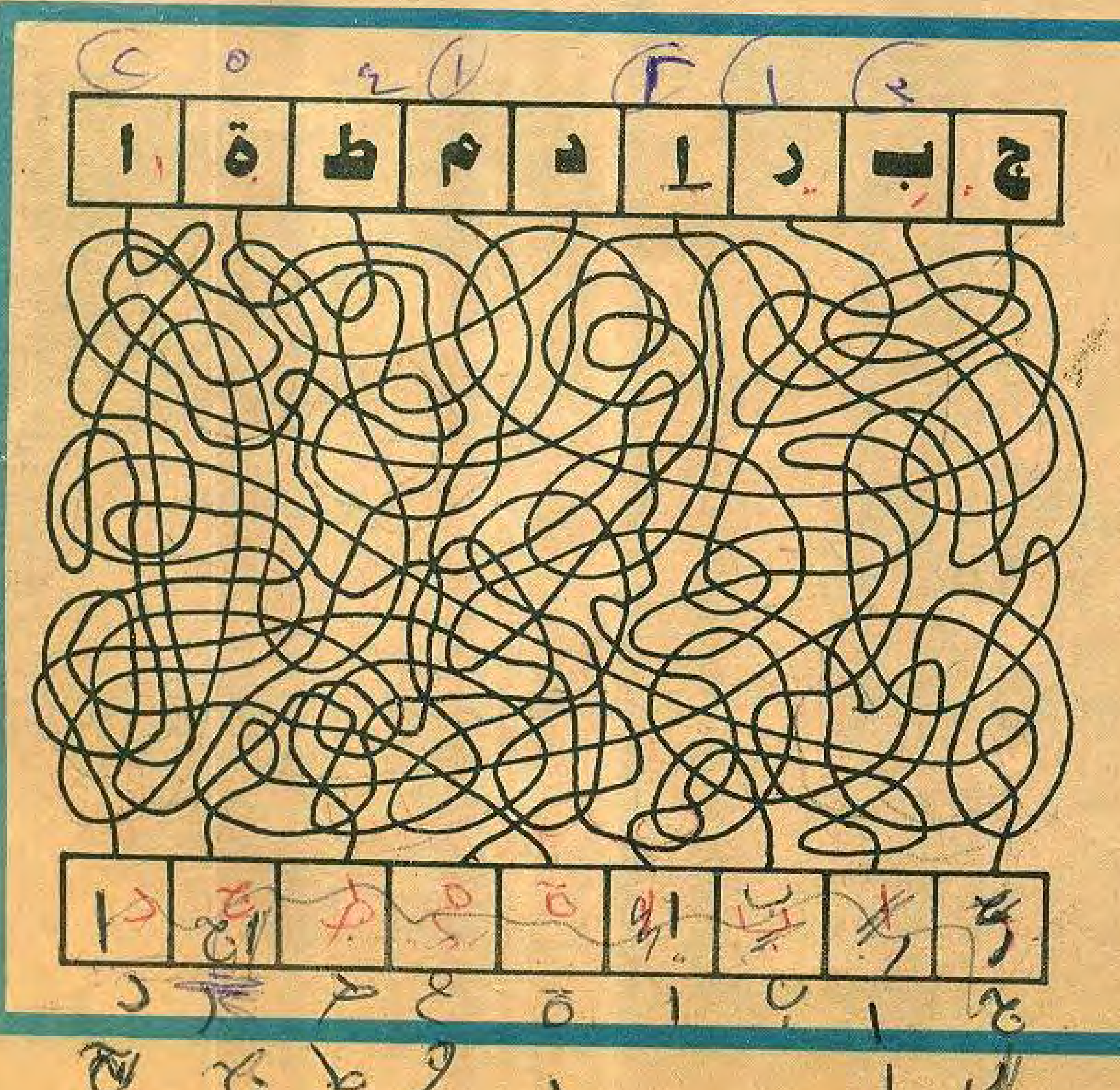


١٠ الكلمـــة المفقـــودة

● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .





الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	م	ع	ر	و	ف
٢	ف	ر	ن	ك	■
٣	ت	ر	ف	ع	ه
٤	و	■		ا	م
٥	ح	م	ل	■	س

كلمات أفقية :

١ - مشهور .
٢ - عملة .
٣ - تزيله
٤ - يملكه كل انسان .
٥ - من أبراج الحظ .

كلمات رأسية :

١ - عكس مغلق .
٢ - معرفة .
٣ - كلمة رحلوا (مبعثرة) .
٤ - زين له الحرام حلالا .
٥ - تكلم بصوت منخفض .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

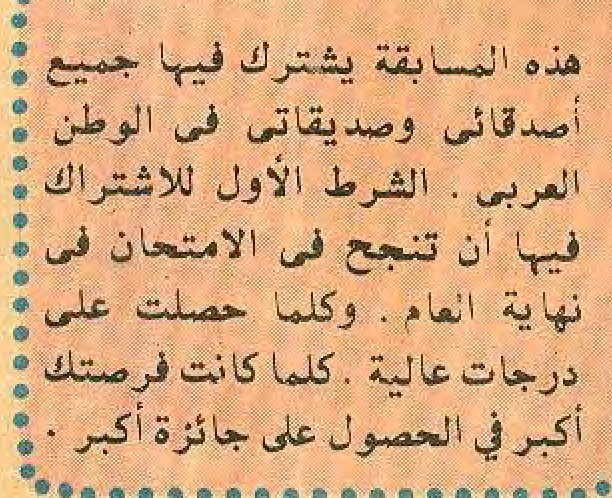
لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. أبحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والآن ماهو معنى هذه الكلمات :

١ - ● عربد ٢ - ● عطب ٣ - ● عاضده

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

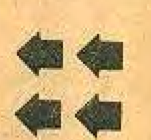
المسابقة الكبرى رقم « ٤ »

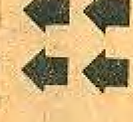

هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائى وصديقاتى فى الوطن العربى . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح فى الامتحان فى نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .



خلال الأسابيع الماضية تلقيت مئات الخطابات من أصدقائى ، يطلبون زيادة عدد البطاقات الاحتياطية لهذه المسابقة . لقد سبق أن نشرت عشر بطاقات . وأمام رغبة هؤلاء الاصدقاء سوف أقدم خمس بطاقات أخرى ينتهى نشرها فى العدد ١٨٤ .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة



● ١٠ دراهم للصديق سامح محمد - مدر[illegible] ابى بن كعب - السعودية - الخبر .
● ١٠ دراهم للصديقة هدى عبدالرح[illegible] مدرسة سيناء - مصر . بورسعيد .
● ١٠ دراهم للصديقة امل محمد - مدر[illegible] ام سلمة - سلطنة عمان - صحار .

الفائزون فى مسابقات العدد ١٧٨

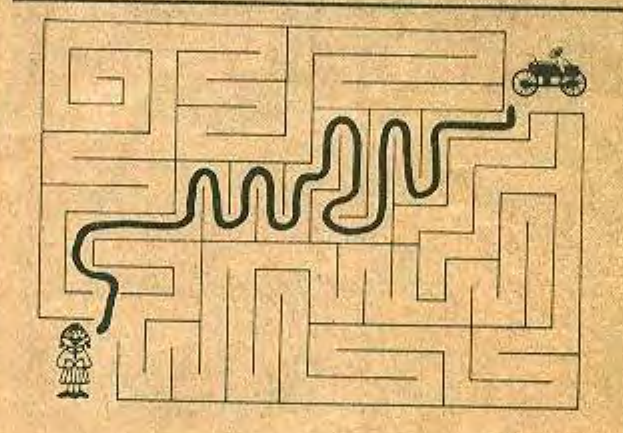
آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ـ رقم الاية (١١)
٢ـ (قصيه) .. أى اتبعي اثره حتى تعلمي خبره .

الفائزون :

- ٣٠ درهما للصديق ياسر حسن ـ الامارات ـ خورفكان .
- ٢٠ درهما للصديق جاسم محمد ـ مدرسة الهداية ـ البحرين ـ المحرق .
- ٢٠ درهما للصديقة نهلة فاروق ـ الكلية القبطية ـ السودان ـ الخرطوم .
- ١٠ دراهم للصديقة أمينة عبدالله ـ مدرسة نجيه بنت عامر ـ سلطنة عمان ـ روى .
- ١٠ دراهم للصديق عادل احمد ـ مدرسة حطين ـ السعودية ـ الرياض .
- ١٠ دراهم للصديق وائل أمين ـ مدرسة الخالدية ـ الامارات ـ الفجيرة

أين الطريق ؟

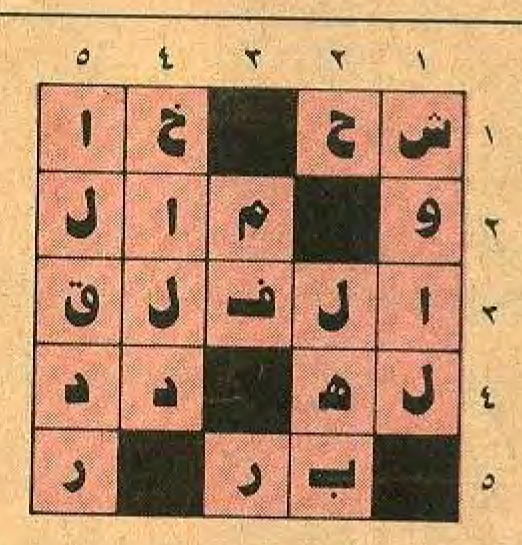


الفائزون :

- ٢٠ درهما للصديقة مريم خلفان ـ ثانوية العين ـ الامارات ـ العين .
- ١٠ دراهم للصديق نزار احمد ـ مدرسة سعيد بن سلطان ـ سلطنة عمان ـ مسقط .

الوماهى ؟ .. كى تتوصل الى الكلمة المطلوب
- أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طر
الاى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم
- بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف
ابمكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وا
- لنهاية ستعرف الكلمة .

الكلمات المتقاطعة



٥	٤	٣	٢	١	
ا	خ	■	ح	ش	١
ل	ا	م	■	و	٢
ق	ل	ف	ل	ا	٣
د	د	■	هـ	ل	٤
ر	■	ر	ب	■	٥

- ٣٠ درهما للصديقة بلقيس طه ـ مدرسة ام ايمن ـ الامارات ـ العين .
- ٢٠ درهما للصديق حسن سمير ـ كلية تراسنطه ـ الأردن ـ عمان .
- ٢٠ درهما للصديقة رحاب كمال ـ مدرسة العسيلي ـ مصر ـ الفيوم .
- ١٠ دراهم للصديق البدري عبدالله ـ مدرسة الحلفاية المتوسطة « ١ » ـ السودان. الخرطوم بحري .
- ١٠ دراهم للصديق أمين عبدالعزيز ـ مدرسة دار القران ـ اليمن ـ تعز .
- ١٠ دراهم للصديق احمد سعيد ـ مدرسة الامام الشافعي ـ الامارات ـ دبي .

الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة هى (عساكم من عواده) .

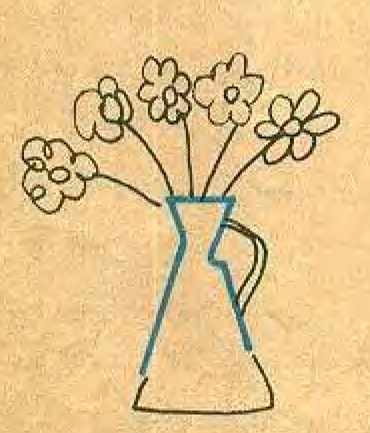
الفائزون :

- ٢٠ درهما للصديقة حصة راشد ـ مدرسة خديجة ـ الامارات ـ عجمان .
- ١٠ دراهم للصديق ايمن عبدالرؤوف ـ مدرسة سبيل الخزندار ـ مصر ـ القاهرة .
- ١٠ دراهم للصديقة سامية بن علي ـ المعهد للفتيات ـ تونس ـ سوسة .
- ١٠ دراهم للصديقة رشا فتحي ـ كلية رمسيس ـ قطر ـ الوكرة .
- ١٠ دراهم للصديق عصام احمد ـ مدرسة ابن ظاهر ـ الامارات ـ رأس الخيمة .
- ١٠ دراهم للصديق عباس عبدالله ـ مدرسة الصليبخات ـ الكويت ـ الصليبخات .

أكمل الرسم

رسم الصديق محمود ابراهيم ـ مدرسة الرقة ـ الكويت ـ الرقة .
(الجائزة ٤٠ درهما)

رسم الصديق مهند سمير ـ مدرسة ابن دريد ـ الامارات ـ ابوظبي .
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديقة جومانة خليل ـ مدرسة صفية ـ قطر ـ الدوحة .
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :

١- يصبو اليه .. اي يحن اليه .

٢- صد عن .. اي صرفه ومنعه .

٣- تصدى له .. اي تعرض له .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق خالد حسين - مدرسة طارق بن زياد - الامارات - دبي .

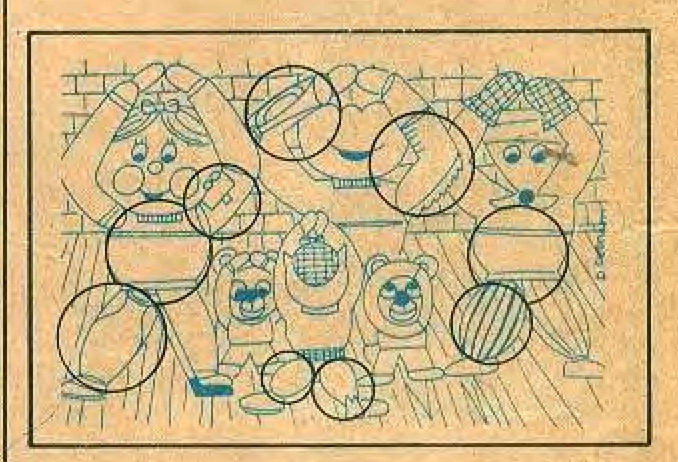
● ٢٠ درهما للصديق احمد عبدالعزيز - مدرسة زكريا الأنصاري - الكويت - الصفاة .

● ٢٠ درهما للصديق مأمون كريفة - المعهد الثانوي - تونس - سوسة .

● ١٠ دراهم للصديق احمد موسى - المعهد العلمي الاسلامي - الامارات - الشارقة .

● ١٠ دراهم للصديق نواف يوسف - مدرسة بهجة الأطفال - البحرين - المحرق .

اقوياء الملاحظة



الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق مصطفى علي - الامارات - دبي .

● ٢٠ درهما للصديقة بتول ابراهيم - مدرسة خديجة - البحرين - المحرق .

● ٢٠ درهما للصديق جمعة علي - مدرسة محمد بن ابى عفان - سلطنة عمان - المنطقة الشرقية .

● ١٠ دراهم للصديقة ناهد شريف - مدرسة سمية - الكويت - النقرة .

● ١٠ دراهم للصديقة نادية عبدالعزيز - مدرسة مدينة خليفة - قطر - الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديق اشرف موسى - الامارات - ابوظبي .

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هى :

- بيتهوفن .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق موفق احمد - مدرسة سيف الدولة - الامارات - الفجيرة .

● ٢٠ درهما للصديق بدر ناصر - مدرسة سعيد بن سلطان - سلطنة عمان - مسقط .

● ٢٠ درهما للصديق مبارك فرحان - مدرسة الفنطاس - الكويت - الفنطاس .

● ١٠ دراهم للصديق أنور محمد - مدرسة الرشاد - مصر - المنصورة .

● ١٠ دراهم للصديق يوسف عارف - مدرسة الشويفات - الامارات - الشارقة .

● ١٠ دراهم للصديق نسيم محمد - مدرسة الفرات - اليمن - صنعاء .

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق حاتم صدقي - مدرسة الفيصلية الأهلية - السعودية - الطائف وكان تعليقه (دخلك يا طير الوروار) .

● ٢٠ درهما للصديق ايهاب محمود - مدرسة مزيد - الامارات - العين وكان تعليقه (حبينا بعضنا)

● ٢٠ درهما للصديقة منال غالب - المدرسة الجزائرية - الأردن - عمان وكان تعليقها (تلعبوا ايه ؟!)

● ١٠ دراهم للصديق حسين محمد - مدرسة توبلي - البحرين - مدينة عيسى وكان تعليقه (الطيور على اشكالها تقع)

● ١٠ دراهم للصديقة مي يحيى - مدرسة دار الحنان - الكويت - الشويخ وكان تعليقها (احنا الثلاثة .. سكر نباته)

ابحث عن فضولي !



صورة فضولي كانت في صفحة الغلاف .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق خالد ماجد - مدرسة الشعب - الامارات - دبي .

● ٢٠ درهما للصديق محمد ابراهيم - مدرسة قطر - الدوحة .

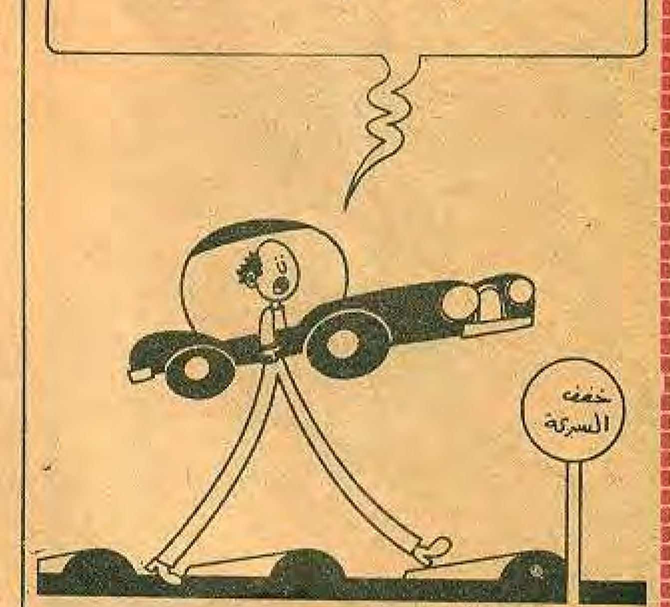
● ١٠ دراهم للصديقة هندة الشرفي - معهد علي - تونس - صفاقس .

● ١٠ دراهم للصديق سامح محمد - مدرسة ابى بن كعب - السعودية - الخبر .

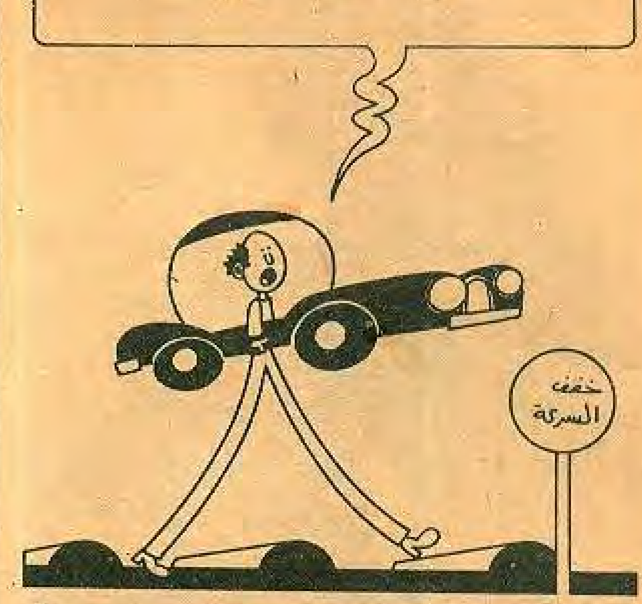
● ١٠ دراهم للصديقة هدى عبدالرحمن مدرسة سيناء - مصر . بورسعيد .

● ١٠ دراهم للصديقة امل محمد - مدرسة ام سلمة - سلطنة عمان - صحار .

كاريكاتير



الصديقة اميرة عبدالرحمن - مدرسة الخرطوم « ب » - السودان - الخرطوم .
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق احمد سليمان - مدرسة المتوسطة الثالثة - السعودية - الرياض
(الجائزة ٢٠ درهما)

الشارع كله مطبات

الصديق السيد حامد - مصر - الاسكندرية
(الجائزة ٢٠ درهما)

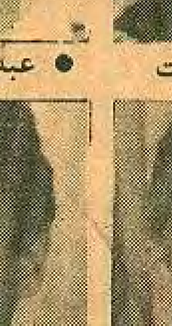
المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠



● ايمان عبدالحفيظ ● محمود عبدالقيوم ● رامي محمد ● امل علي




● احمد سعيد ● اشرف رفعت ● عبدالخالق حسين ● سليمان محمد






● أسامة عبده ● محمد تركي ● رفعت اسماعيل ● زهير حمزة





● رنا اسحاق ● مها خليل ● فهد حامد ● عبدالرحمن عبدالصمد

الفائز والفائزة في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق احمد محمد - مدرسة معاوية - السعودية - الهفوف . وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة سهاد احمد - مدرسة الشارقة - الامارات - الشارقة . وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الأصل ● ● الشبه ●

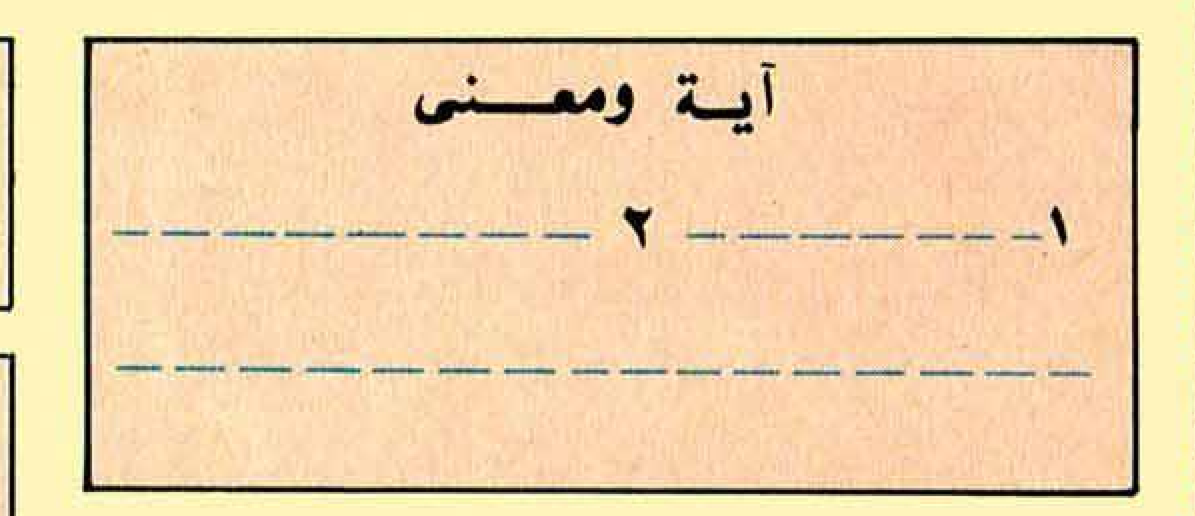



حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

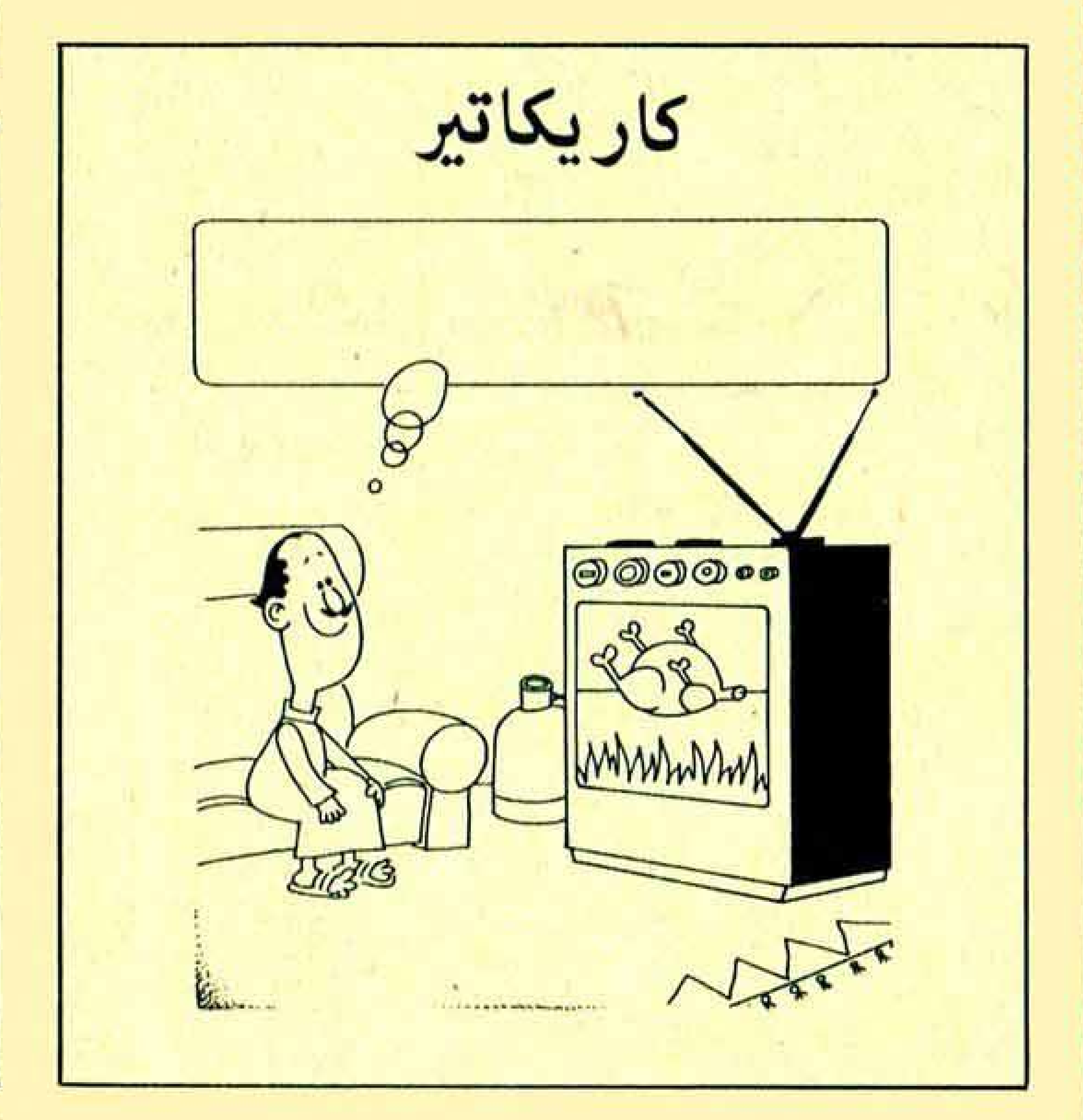


آية ومعنى

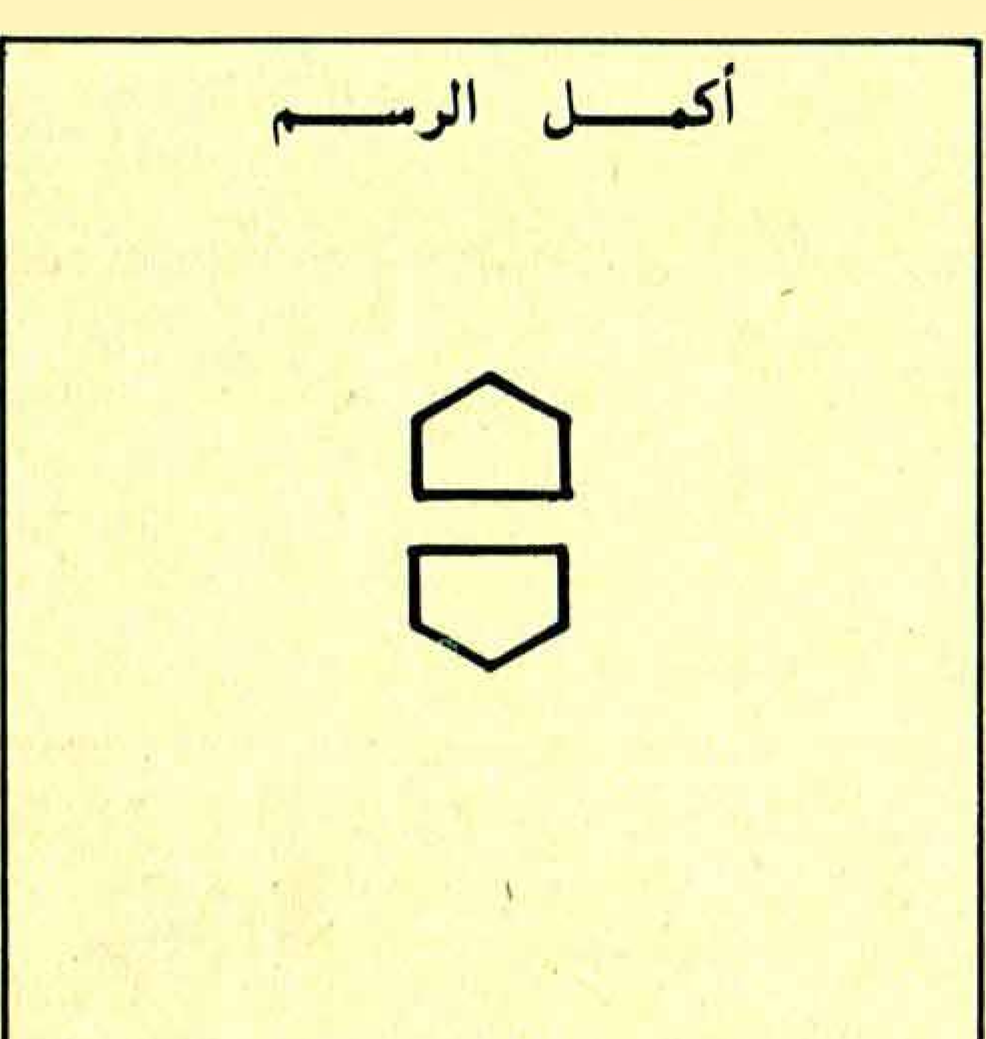
١ ---------- ٢ ----------

الكلمة المفقودة ----------

ابحث عن فضولى ! | فضولى موجود فى الصفحة رقم (   )



كاريكاتير

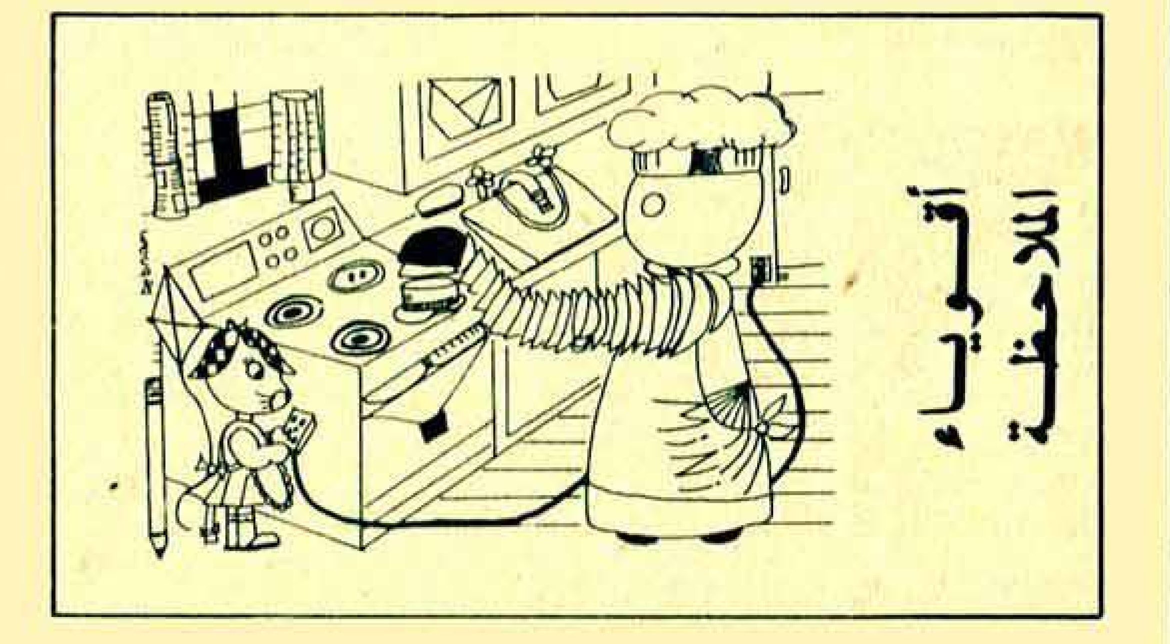


أكمل الرسم

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

يخلق من الشبه ٤٠ — اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة ----------



أقوياء الملاحظة

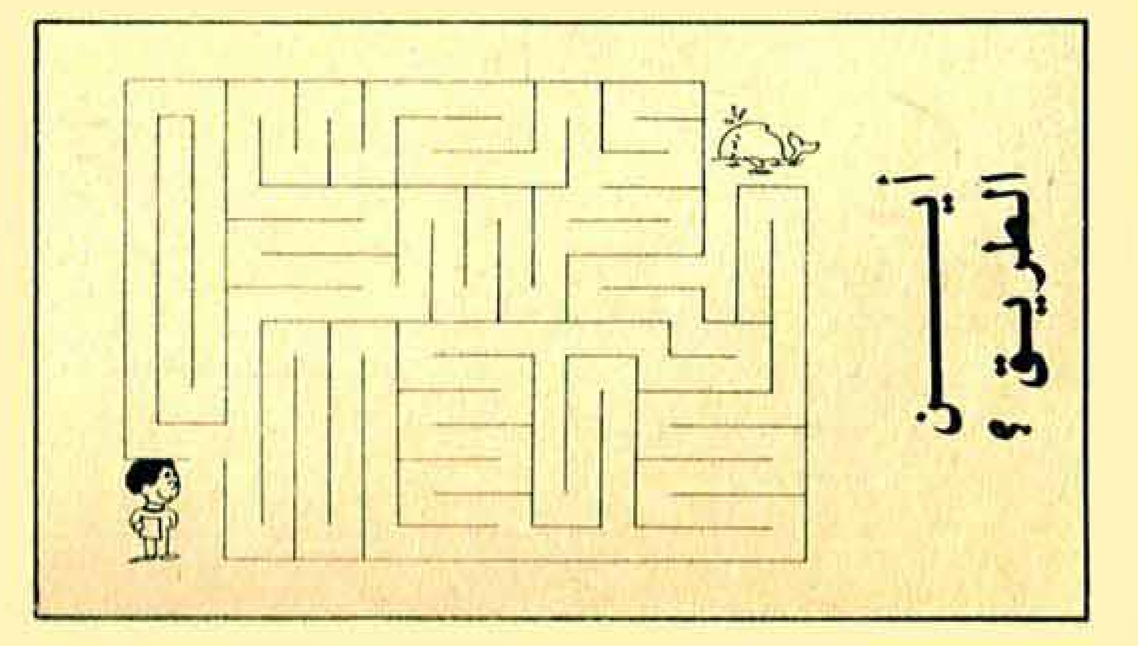
لغتنا الجميلة

١- ----------

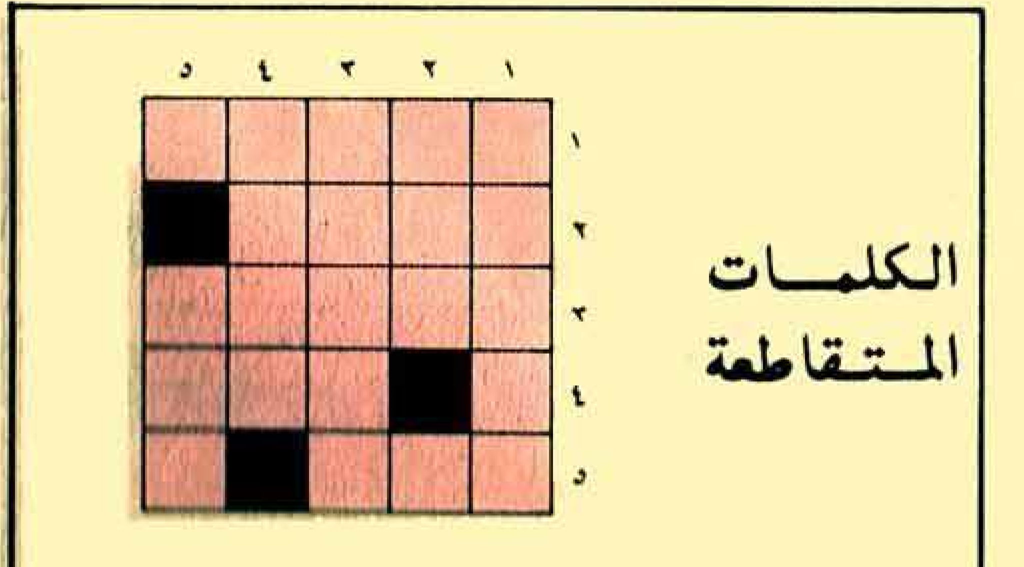
٢- ----------

٣- ----------

أجمل تعليق ----------



أين الطريق ؟



الكلمات المتقاطعة

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٨٣

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان ....

الصف ....

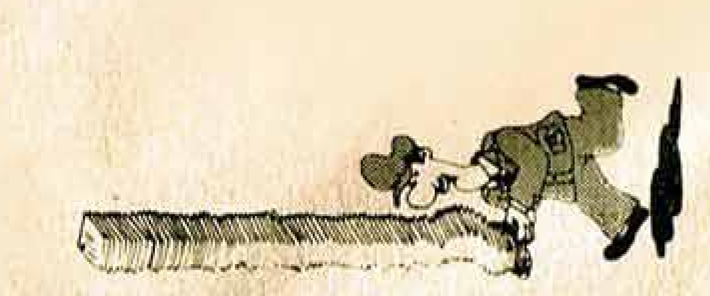
المدرسة ....

السن ....

الاسم ....

قص عند هذا الخط المتقطع

شكرا لرجال البريد



تسالى الصيف

هيا نلعب .. ونمرح .. ونعمل
ونتعلم اللغات أيضا !



العب وامرح

كل أسبوع
أقدم لك لعبة ..
تستطيع أن تلعبها
مع أصدقائك ..

الساحر العجيب



تعتمد هذه اللعبة على الساحر ومساعده .. وتبدأ اللعبة بخروج الساحر من الغرفة .. ويطلب المساعد من الحاضرين اختيار أى شىء فى الحجرة .. مثل فازة ورد .. صورة .. كتاب .. قلم .. ثم ينادى على الساحر فيدخل .. وبعد عودته الى الغرفة يمسك مساعده عصا صغيرة .. ثم يشير الى الاشياء قائلا : هذا ؟ .. فيجيبه الساحر : لا .. هذه ؟ .. فيجيبه الساحر : لا .. الى ان يكون الشىء ذاته .. عندئذ يجيبه الساحر : نعم .. ويندهش الحاضرون .. !

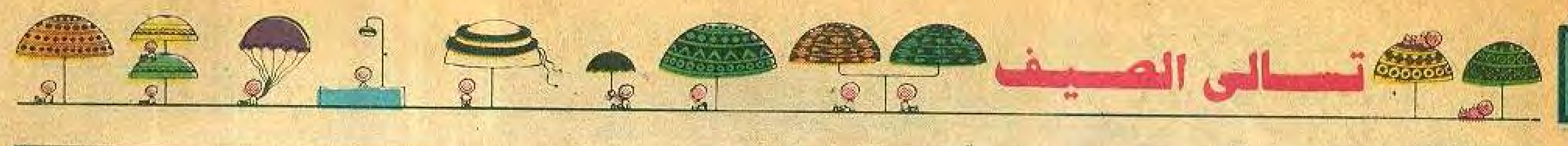
سر هذه اللعبة هو حركة اصابع المساعد عندما يكون قابضا على العصا .. فعندما لايكون الشيء ذاته الذي اختاره الحاضرون في غياب الساحر يمسك العصا باصابعه جميعا .. واذا اشار الى الشىء الذى اختاروه .. يمسك العصا رافعا احد اصابعه فيعرف الساحر الشيء المختار .

هوايات عجيبة



هواية المراسلة وتبادل الاراء والأفكار قد تؤدى أحيانا الى تعميق أواصر الصداقة بين الهواة .. ولكن أطول مراسلة حرصت على استمرارها امرأتان .. الأولى سيدة بريطانية ، والأخرى تعيش فى جنوب استراليا .. فقد بدأتا تتراسلان منذ ٥ يناير ١٩٠٦ ، ولم تنقطع خطاباتهما المتبادلة طوال ٧٤ عاما .



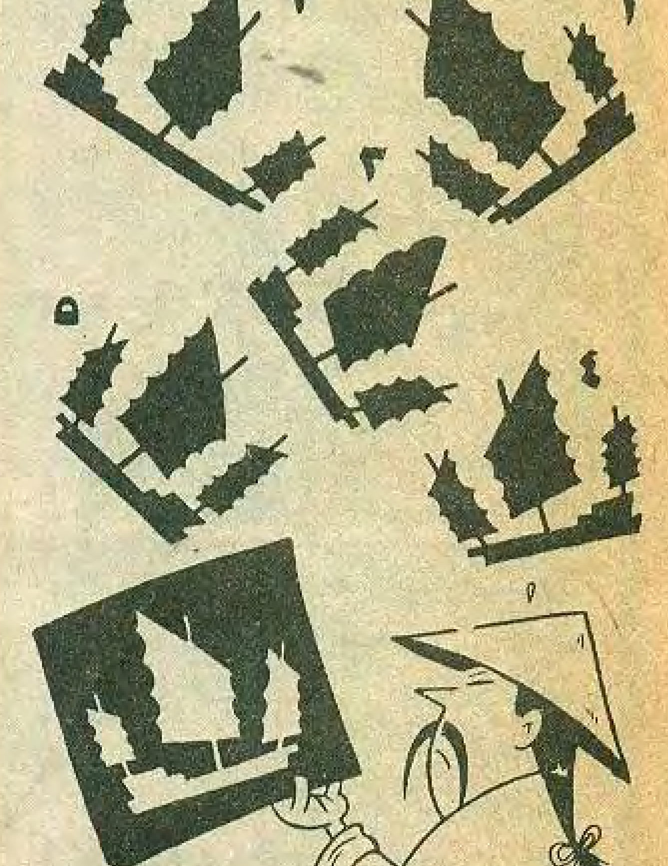


١ - للأذكياء ★★★★★★

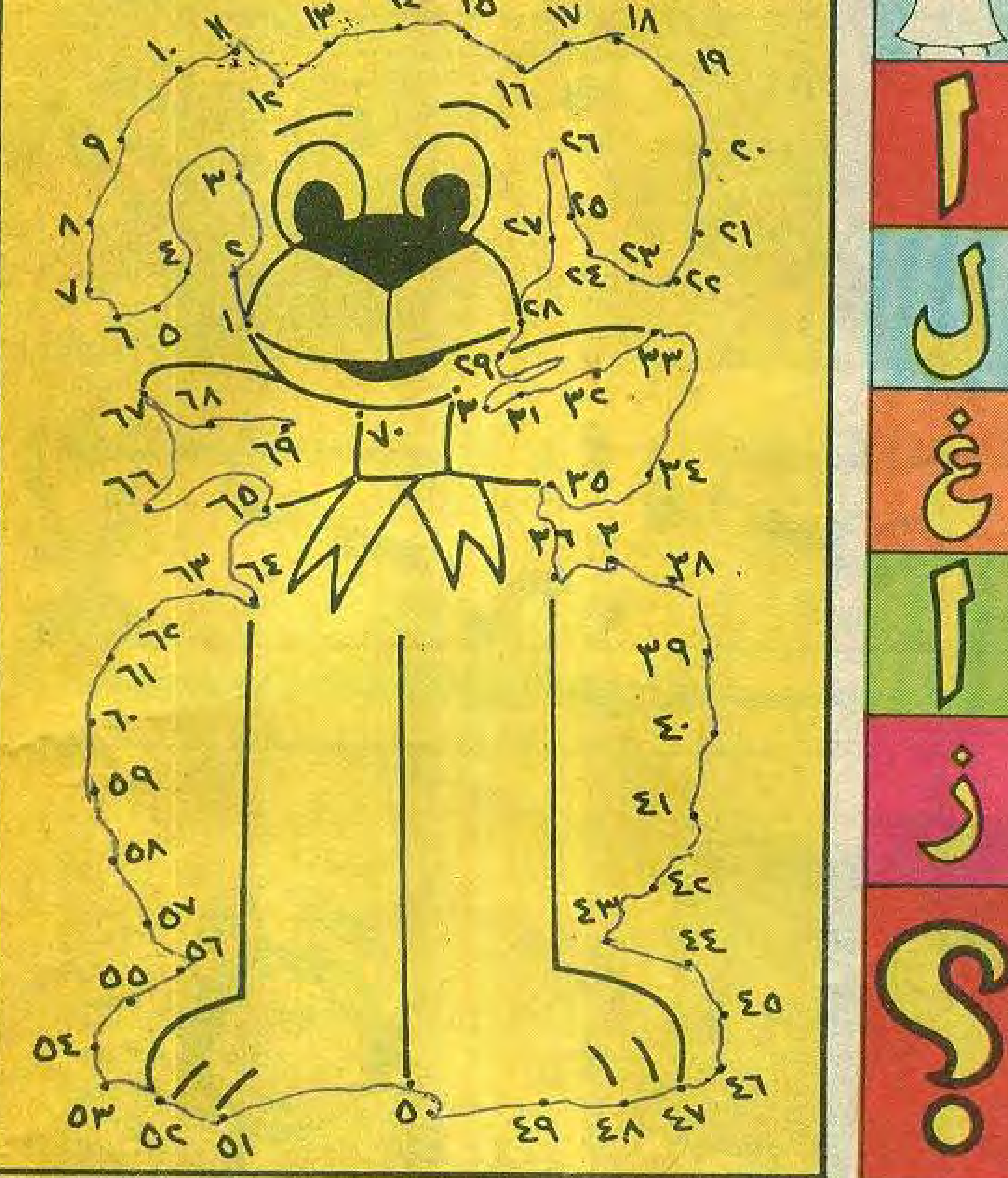


● كان السائق يقود سيارته دون ان يضيء مصابيحها .. ولم يكن هناك ضوء للقمر .. وفجأة مرت قطة سوداء أمام السيارة .. لكن السائق الماهر استطاع تفاديها .. كيف أمكنه ذلك ؟

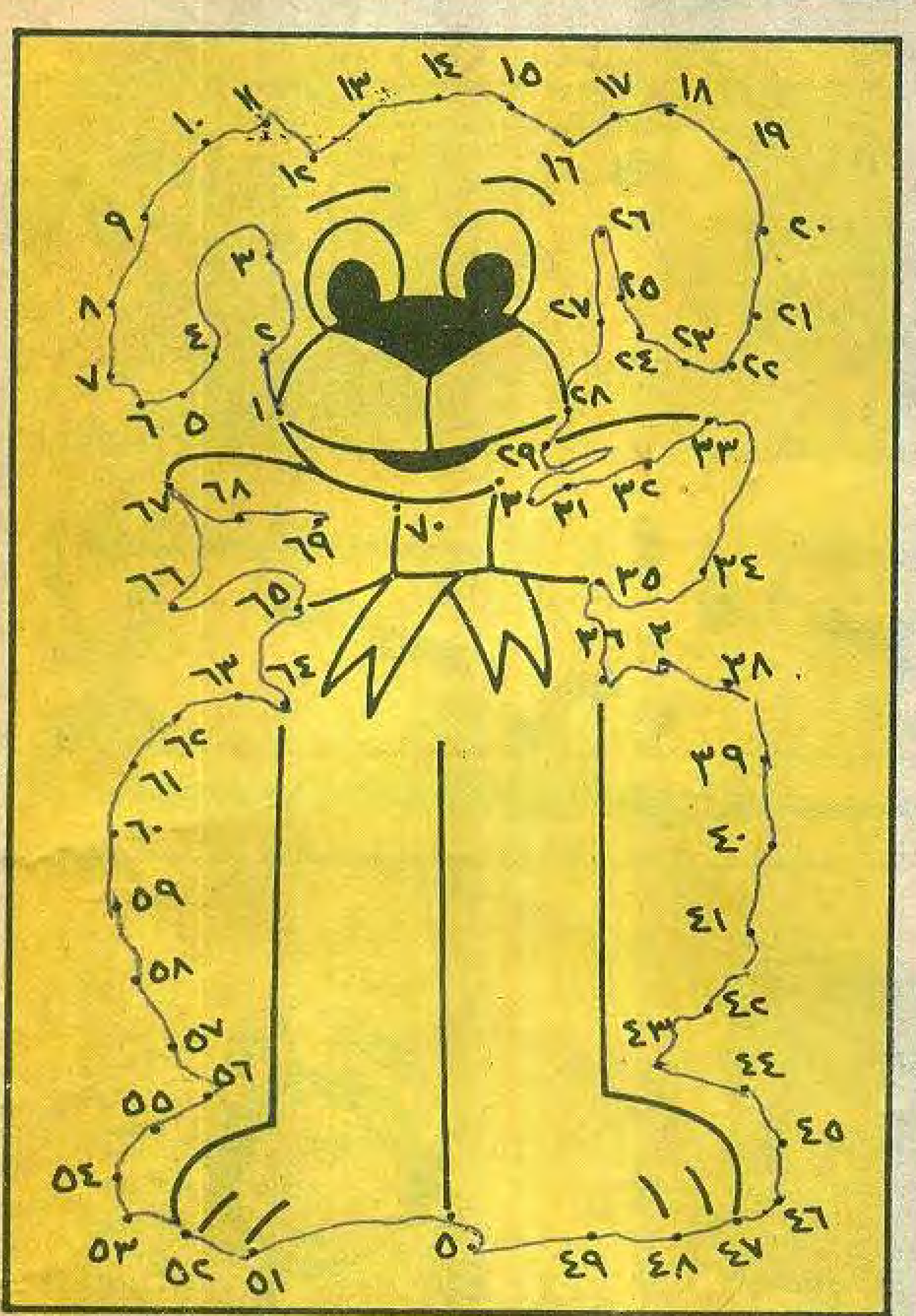
٢ - الأصل .. والصورة ★★



● أى من هذه الرسوم استطاع الرسام ان ينقلها فى لوحته ؟ .. تأمل الصورة جيدا وحاول معرفة رقم الرسم ؟

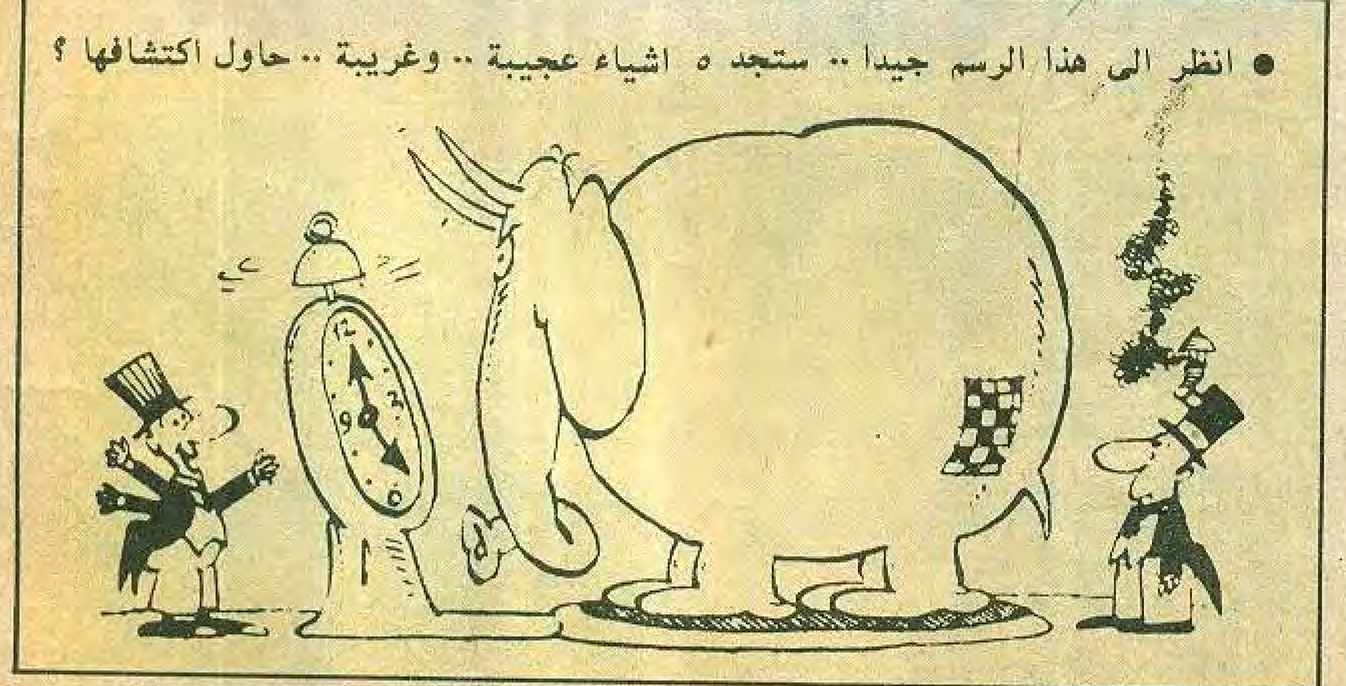


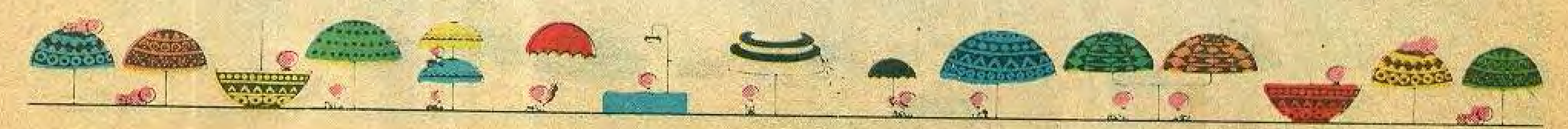
صورة بالارقام اربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام .. ليكتمل الرسم.

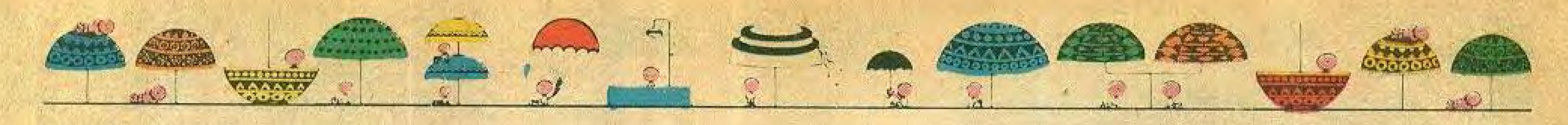


٣ - عجائب .. ! ★★★★★★★★★★★★★★★★★★

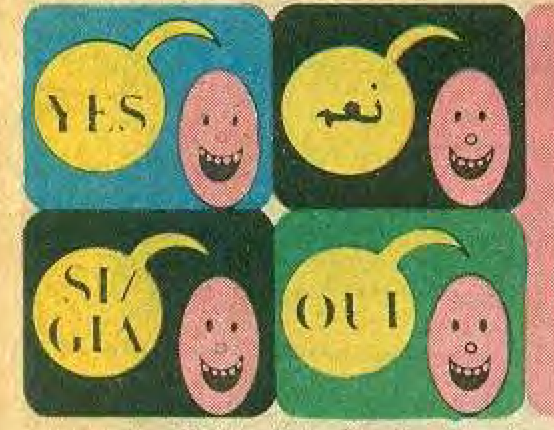
● انظر الى هذا الرسم جيدا .. ستجد ٥ اشياء عجيبة .. وغريبة .. حاول اكتشافها ؟







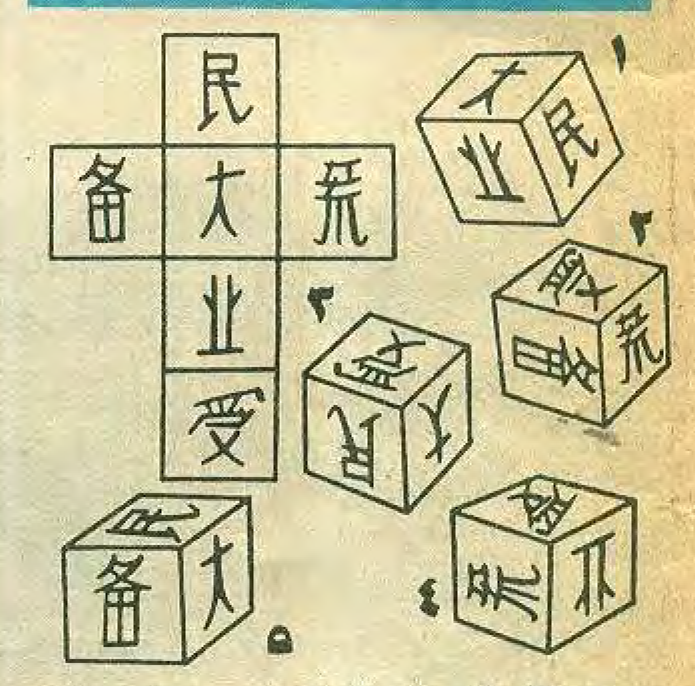
أنا أتكلم .. العربية والانجليزية والفرنسية والايطالية



ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والايطالية .. ولكنها مجرد كلمات يمكن أن تفيدك !.

عربي	انجليزي	فرنسي	إيطالى
نعم	YES	OUI	SI /GIA
	يس	وى	سي / جا
لا / كلا	NO	NON	NO/NIENTE
	نو	نون	نو / نيينتي
مجاناً	FREE	GRATUIT	GRATUITO
	فري	جراتوي	جراتويتو
ممنوع التدخين	NO SMOKING	DEFENCE DE FUMER	VIETATO FUMARE
	نو سموكنغ	دفانس دي فوميه	فييتاتو فوماري
صباح الخير	GOOD MORNING	BONJOUR	BUONGIORNO
	جود مورننج	بونجور	بونجورنو
مساء الخير	GOOD EVENING	BONSOIR	BUONA SERA
	جود إيفننج	بونسوار	بوناسيرا
ليلة سعيدة	GOOD NIGHT	BONNE NUIT	BUONA NOTTE
	جود نايت	بون نوي	بونا نوت
الفجر	DAWN	AUBE	ALBA/AURORA
	دون	أوب	ألبا / أوزورا
الصباح	MORNING	MATIN	MATTINO/ MATTINA
	مورننج	ماتان	ماتينو
الظهر	MID DAY	MIDI	MEZZOGIORNO
	ميد داي	ميدى	متسوجورنو

٤ ـ الوردتان .. المتشابهتان



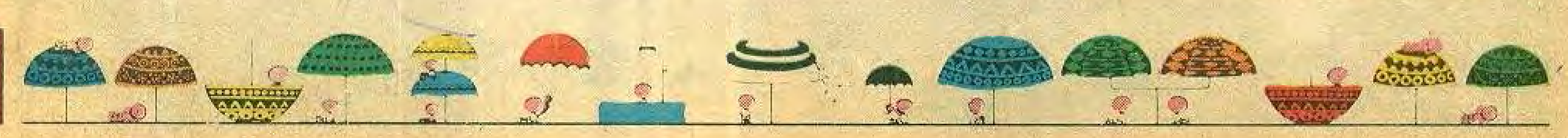
● أمامك ٦ وردات جميلات .. قد تبدو أنها جميعا متشابهة .. الحقيقة أن اثنتين فقط متشابهتان .. هل تعرفهما ؟

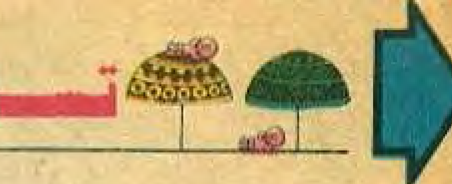
٥ ـ المكعبات ★★★★★★★

● انظر الى هذه المكعبات جيدا .. هل تستطيع ان تكتشف أى هذه المكعبات اذا فردته اعطى هذا الشكل ؟

اقلب الصفحة لتقرأ الحلول

١ - السائق كان يسير نهارا .
٢ - رقم (٤) .
٣ - الميزان ساعة منبه ، انياب الفيل ، الرقعة ، المدخنة على رأس الرجل ، الرجل الثانى له ٣ اذرع .
٤ - الوردتان رقم ٣ و ٦ .
٥ - المكعب رقم (٤) .







طريقة تركيب الأزرار

الأزرار من الاشياء الهامة للملابس ولها اشكال واحجام والوان مختلفة، وتستخدم فى غلق فتحات الملابس وتزيينها فى أن واحد وتختارين منها ما يناسب نوع ولون ثوبك .. تركب الازرار غالبا في الطبقة السفلية للمرد فوق منتصف الطول او فى الجهة المقابلة للعروة الخارجية .

١- حددي موضع تركيب الازرار بان تثبتى المرد العلوى للقطعة المراد تركيب الزر بها فوق المرد السفلى بالدبابيس بدقة ، ثم اغرزى دبوسا خلال العروة لاظهار موضع الزرار على الطبقة السفلى .

٢ ـ استعملى خيطا مزدوجا ، اغرزى الابرة خلال علامة موضع الزر على سطح الرداء كى تخفى العقدة ، او بتثبيت الخيط اسفل الزر

٣ ـ اغرزى الابرة خلال القماش من اسفل الى أعلى ومرى بها داخل احد ثقوب الزر .

٤ ـ اغرزى الابرة داخل الثقب الثانى ، من اعلى الى اسفل ، وكررى بعمل عدد كاف من الغرز ، ثم اغرزى الابرة واخرجيها من ظهر القماش ثم ثبتى الخيط بعد ذلك بعمل غرزتين سراجة فوق بعض .

٥ ـ لتثبيت الازرار ذات الاربعة ثقوب تعمل الغرز متوازية ، او متقاطعة او على هيئة المروحة .

والى اللقاء الاسبوع القادم

نورا عبدالجابر

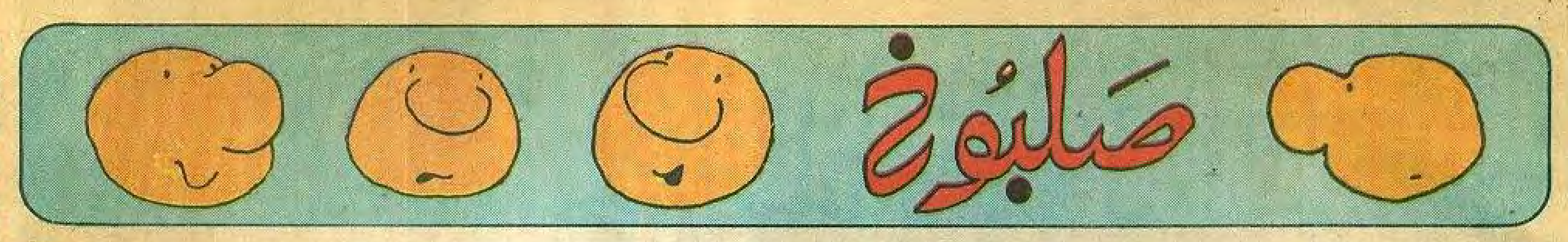
طلاء الأستر

طلاء الخشب بالأستر يجعل السطح المطلى صلدا وناعما .. وهو سهل الاستعمال .. غير أنه لايقاوم الحرارة والماء والكحول .. فهو غير مناسب لأسطح الموائد .. لان المائدة معرضة لوضع اشياء ساخنة او مبللة وهذا يفسد الطلاء .. ولكنه يستعمل لطلاء خشب الاطارات .. والصناديق .. والأستر الأبيض يعطى سطحا فاتحا .. والأستر البرتقالى يعطى سطحا داكنا .. ولتحضير الأستر ضع جزءين من « الجملكة » فى جزء من الكحول الأحمر .. ولاستعماله استعن بفرشاة او قطعة قماش (خرقة او فوطة) .. وحذار من استعمال الأستر على سطح مبلل .. فالرطوبة تعكر الأستر .. ويفضل ان تكون منه ثلاث طبقات رقيقة .. على ان تجف كل منها ليلة كاملة .. او لعدة ساعات تحت اشعة الشمس .. وفى المدة بين طلاء كل طبقة والطبقة التى تليها .. استعمل صوف الصلب .. ثم البودرة .. وبعد أن يجف الأستر .. عالجه بالشمع .



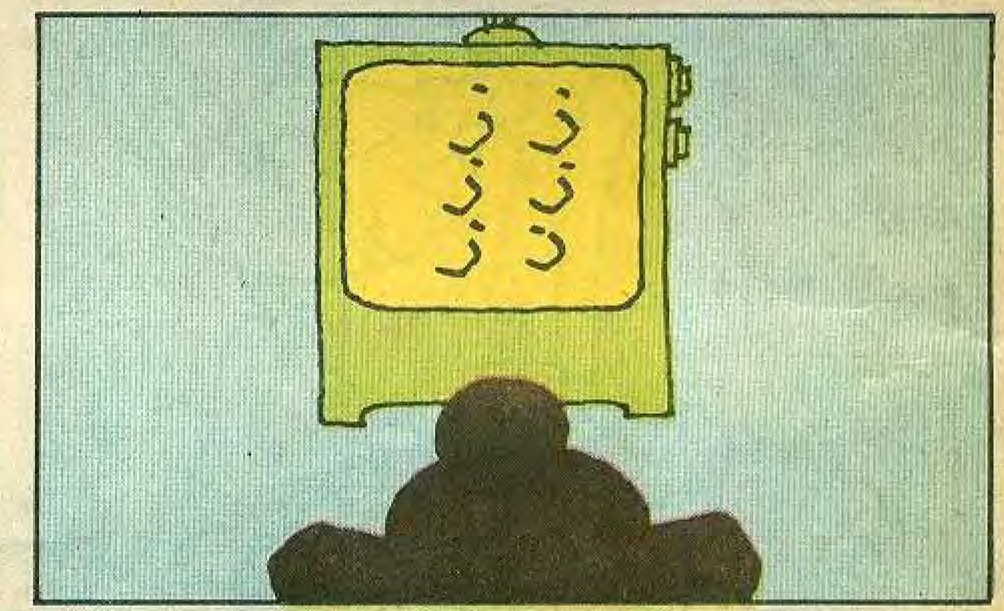
الى اللقاء الاسبوع القادم

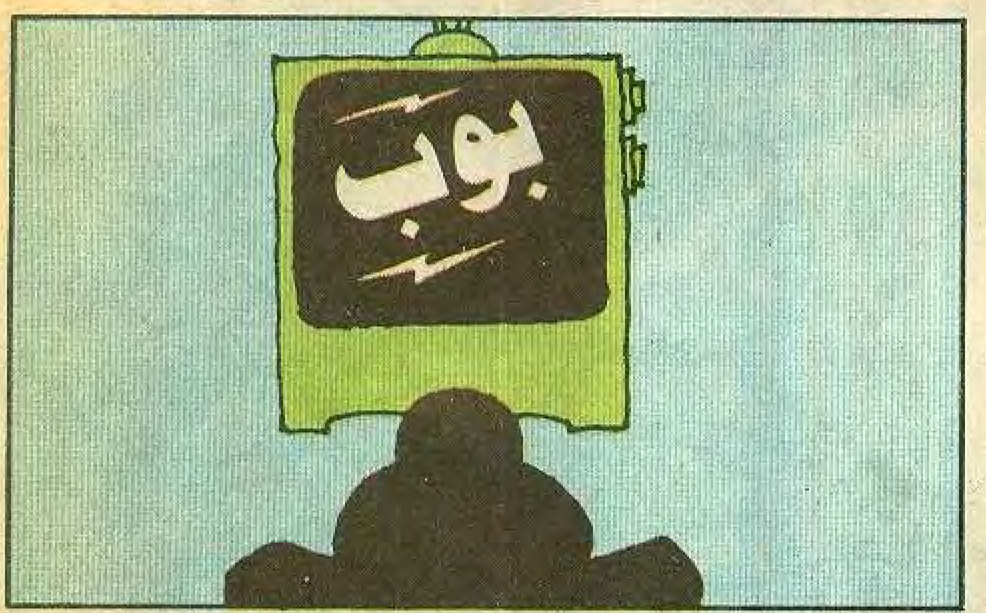


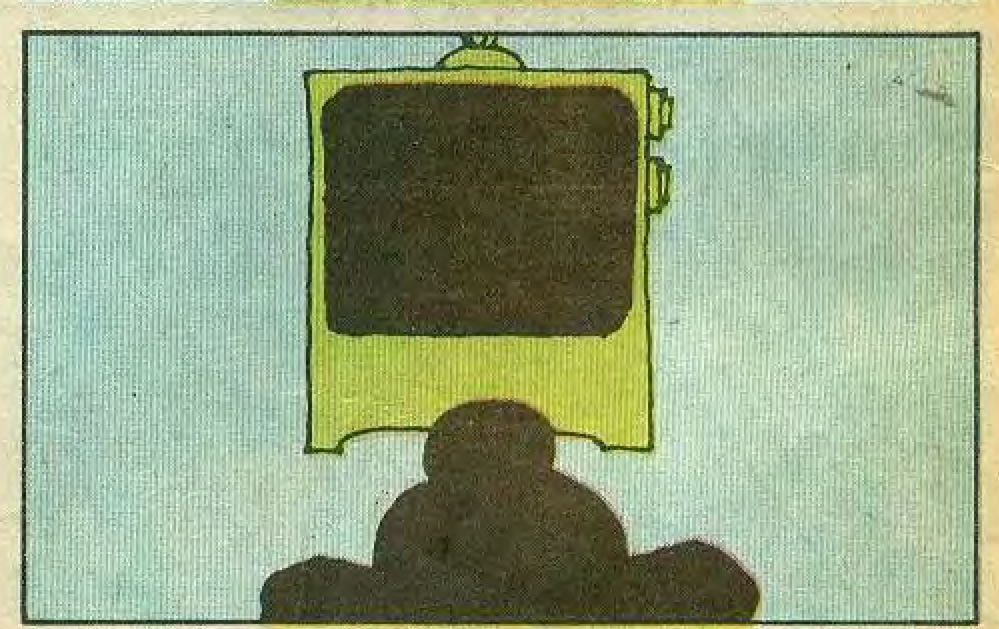


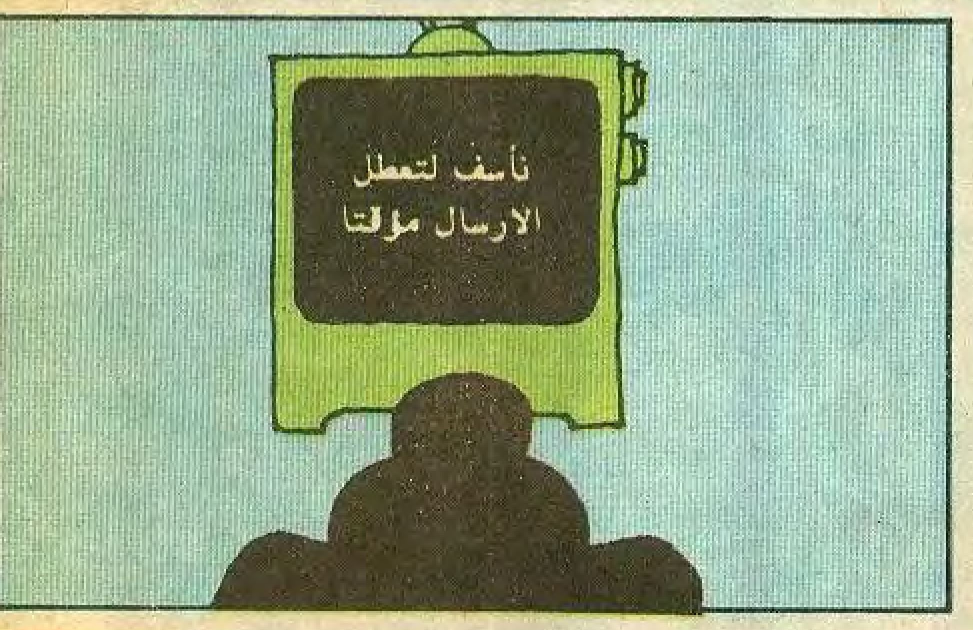




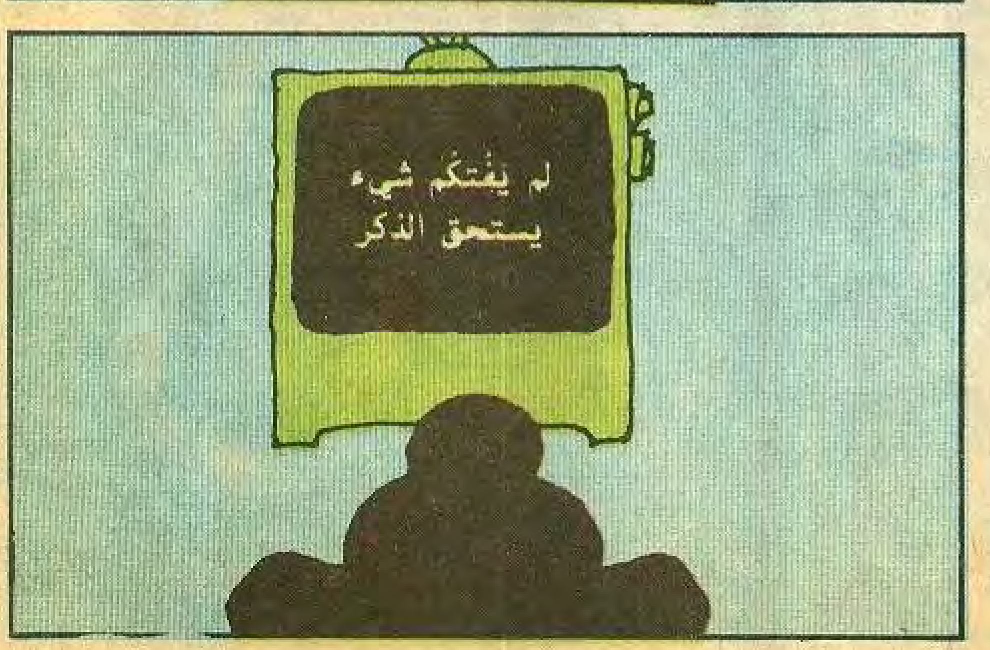












الى اللقاء الأربعاء القادم مع تسالي الصيف


هواة
5


التلوين



الراعى الشجاع

منذ مئات السنين ، كانت فرقة صغيرة ، من جيش بلاد الصين تعيش فى قلعة صغيرة عند حدود البلاد ، وكانت مهمة هذه الفرقة التصدى لقوات العدو حتى يصل جيش البلاد ، وكان الاعداء يحاولون الهجوم على البلاد، ولكنهم كانوا يعلمون أن قائد القلعة سيرسل رسولا لاخطار الامبراطور بذلك، فيسارع بارسال الجيش للتصدى للاعداء .

ففكر قائد جيش العدو فى خطة، وهى أن يحاصر القلعة تماما ، ويمنع خروج أحد منها حتى لا يتمكن قائد القلعة من اخبار الامبراطور بأى شىء .

وتسلل جيش الاعداء واحاط بالقلعة ليلا وسد كل المنافذ والطرق المؤدية الى عاصمة البلاد . استيقظ أهل القلعة صباحا ليجدوا جنود الاعداء يحيطون بالقلعة من كل جانب .. ومنع الاعداء خروج أى فرد من القلعة، ولكنهم فوجئوا براع يقود قطيعا من الماشية .. فأمروه بالعودة الى القلعة، ولكن الراعى الشاب عقد معهم اتفاقا ، أن يتركوه يرعى اغنامه وابقاره مقابل أن يعطيهم يوميا كمية كبيرة من اللبن ، واستمر الحال كذلك عدة أيام ، وكان الراعى يحاول أن يكسب ثقة جنود الاعداء بأن يتظاهر بانه يقضى يومه فى رعى ماشيته ، بينما كان فى الحقيقة يحصى قواتهم ويعد جنودهم .

وذات صباح سمع جنود الاعداء صوت سقوط شىء فى النهر القريب ، حيث يرعى الشاب ماشيته فأسرعوا الى هناك فوجدوا الماشية ولم يجدوا الراعى ، فاعتقدوا أنه سقط فى النهر .

• • •

وبعد أيام فوجىء جنود الاعداء بجيش البلاد يهاجمهم ويشتتهم ، وزادت دهشتهم عندما وجدوا الراعى ـ الذى اعتقدوا انه سقط فى النهر ـ يركب جوادا فى مقدمة جيش بلاده ، ويرشد الجيش الى الاماكن التى يختبىء فيها جنود العدو فى الجبل .

• • •

ونال الراعى مكافأة عظيمة تقديرا لبطولته وشجاعته ، وحسن تصرفه لانقاذ بلاده . وعرف الاعداء أن الشاب خدعهم بأن القى حجرا فى النهر وتسلل هو الى العاصمة ليخبر الامبراطور ، وظن الاعداء انه سقط فى النهر ، فلم يطاردوه .

محمد عامر



MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات

تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٥٩٣٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما

المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢

العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥

لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣

الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١

مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠

المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠

تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩

السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠

لندن : الخليج للاعلام ت ٤٩٩٤٧٤١ر٠١

● اسعار البيع في الخارج:

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس

● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة

● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات

● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس

● قطر ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم

● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان

● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة

الاتحاد للصحافة والنشر



فى أمان الله

● بعض الاصدقاء .. ارسلوا الي بطاقات المسابقة الكبرى رقم (٤) ، ومعها الشهادات الدالة على نجاحهم ، رغم انني لم أطلب منهم ارسالها بعد .

●● انني انشر الآن عددا من البطاقات الاحتياطية .. وفى العدد ١٨٥ باذن الله .. سأنشر استمارة المسابقة التى ستلصقون عليها البطاقات وترسلونها الي .

●●● بالنسبة للاصدقاء الذين ارسلوا البطاقات خلال الاسابيع الماضية ، اطلب منهم ارسال الاستمارة بعد ان يملأوا بياناتها وسأضع عليها البطاقات التى سبق ان بعثوا بها .

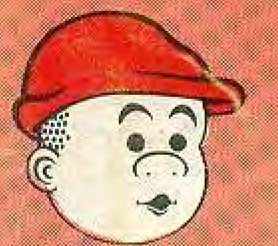
●●●● اتمنى للجميع حظا سعيدا فى هذه المسابقة ، والمسابقات الاخرى .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله ...





موزة الحبوبة وشقيقها رشود





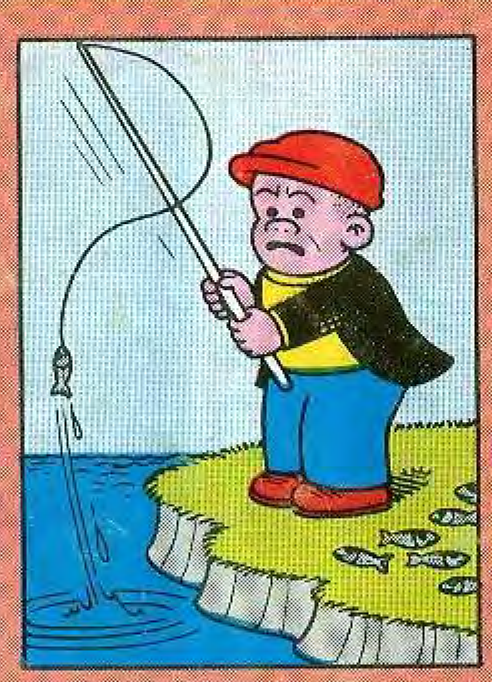




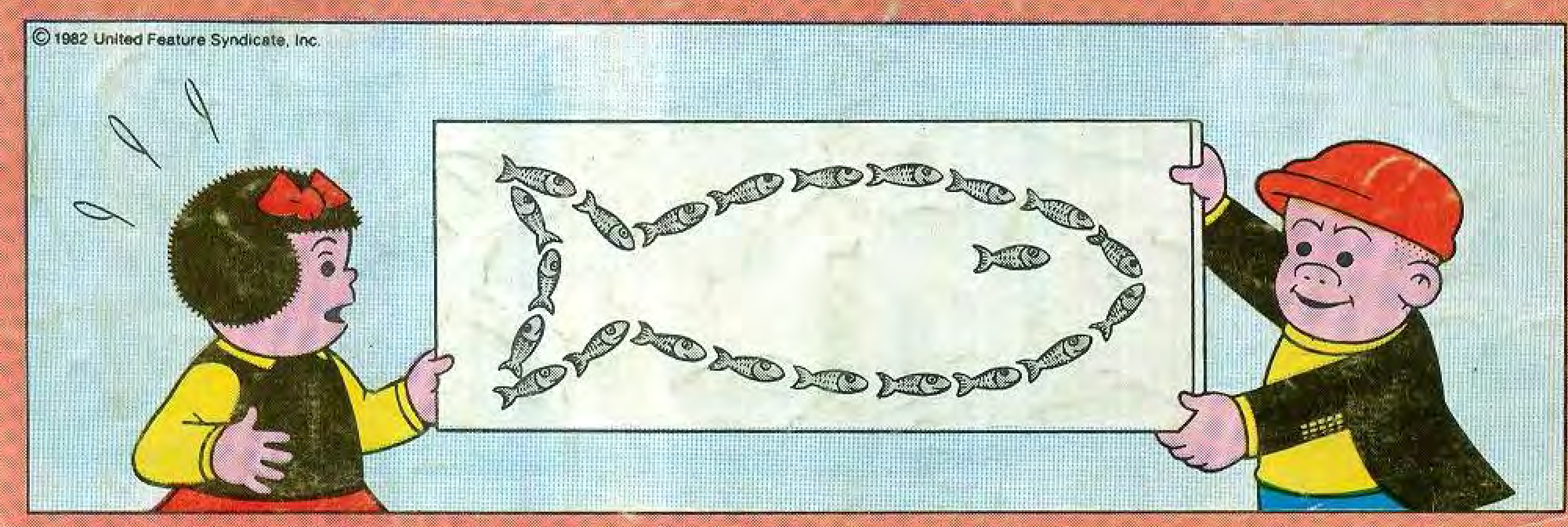













ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس